四庫全書

子部

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百三十一　　錢唐倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨

上聲

董第一

董

校官碑丨竝字公房按董與董古蓋通用書大禹謨董之用威古文尚書作董爾雅釋草

類萬董釋文云董或作董

總 華山亭碑尊卑錯丨按說文作總從糸從悤諸碑或變悤作忩碑復省作忩

偬 周憬功勲銘開切丨兮導曲機按即偬字悤變為忩復書厶為口字原既釋作偬又誤釋作偲

動 婁壽碑固不丨心按集韻動或作動

腫第二

[山重] 張表碑繼丨相承按玉篇[山重]今作踵

寵 樊安碑封丨五國又嘉其丨榮按經典釋文係例云寵字為寵便成兩失佩觿云寵丑隴翻寵愛寵力董翻孔寵

巃 魏大饗記殘碑唐君元丨西人隸續云巃即隴字按玉篇巃力孔切嵯峨皃碑蓋借巃為隴非即隴字也

雍 西狹頌四方无丨按

周禮秋官雍氏穀梁傳毋雍泉史記秦始皇本紀先王
知雍蔽之傷明也漢書武帝紀雍於上聞也壅皆作雍
冢 魏受禪表ㄧ臣口口按說文作匑從勹從豕勹讀
若包碑變從冖令俗因之史晨後碑夫子冢按碑
復變勹從冖 衛 司農劉夫人碑嚴口 鄘閣頌盆
變豕從豕 ㄧ口隸續云即奉字 涌 溢口ㄧ按
即涌字諸碑從涌 溶 魯峻碑梁ㄧ艸節 汹 周憬功
之字或變作甬 按類篇俑或從容 勳銘弱
陽侯之ㄧ按說文
作洶碑省從凶
講第 冓 武榮碑闕幘傳ㄧ
三 言 孝經論語郎講字

紙第四

旨

衡方碑樂丨君子口口无疆按碑蓋引小雅南山有臺之詩樂旨今詩作樂只非當時傳詩有不同則是借旨為只

氏

韓勑後碑韓君於丨憤惜之思隸釋云以於氏為於是按漢書地理志至玄孫氏為莊公師古曰氏與是同古通用字後漢書李雲傳得其人則五氏來備是亦作氏

⿰女氏

費汎碑因丨為姓隸釋云⿰女氏即氏字按說文⿰女氏或作⿰女氏碑蓋借⿰女氏為氏非即氏字也

被

靈臺碑德丨四表又廣丨之恩隸釋云以彼為被按廣韻寢衣之被上聲讀覆被之被去聲讀據碑以彼為被則同音而借覆被之被古亦上聲讀也

骫

張表碑旌命丨任按說文作骫骫曲也古借委為骫曲碑文借骫為委任

雋 王君鄉道碑西與蜀郡青衣越丨通界隸續云卽雋字按漢書地理志注師古曰雋音先藥反

磥 冀州從事郭君碑世作丨為台衡按磥與磊同蓋借磥為累也

伎 韓勑碑旁丨皇代按廣韻伎侶也隸釋云以伎為暨非是

蛾 陳球後碑蜂聚丨動隸釋云左傳蛾析戴記蛾子時術列子未聚禽獸蟲蛾黃帝紀淳化鳥獸蟲蛾元帝紀白蛾羣飛蔽日長楊賦扶服蛾伏皆讀蛾為蟻仲秋下旬碑有蛾附之句此云蜂聚蛾動亦蟻字也按爾雅釋蟲蚍蜉大螘釋文云螘本亦作蛾俗作蟻

畀 校官碑丨介熾昌隸釋云以畀為俾按集韻畀通作俾荀子畀民不逆詩小雅節南山作俾

介 校官碑畀丨熾昌按

說文尒詞之必然也廣韻云尒與爾同

施　丁魴碑巴蜀丨刑隸釋云以施刑為弛刑按周禮地官遂師辨其施舍鄭氏注云施讀為弛也禮記曲禮弛弓尚角釋文云弛又本作施同

詆　楊君石門頌高祖受命興於漢中道由子午出散入秦建定帝位以漢丨焉按隸釋云以詆為抵非也詳其文義蓋以詆為底言高祖由漢中而至秦也若以詆為抵說文云抵擠也玉篇云抵擲也似與文義不合

美　衡方碑昭前代之丨按說文美從羊從大五經文字云從火者訛佩觿云美羊之美為美恐其順非有如此者

荓　陳寔殘碑上丨光明隸續云荓即美字綏民校尉熊君碑牧侯口荓按即美字字原誤釋作荓

光 孔宙碑稱彼丨觥隸釋云光即兕字按廣韻作光從二人與碑異

紀 徐氏紀產碑考丨徐氏隸釋云以紕為妣按即比字與說文同

以 張休涯涘銘軌可為丨

究 劉熊碑貪丨草情隸釋云以究為究

軌 任伯嗣碑姦丨檢手隸釋云以軌為究按左傳成十七年亂在外為姦在內為軌釋文云軌本亦作究史記五帝本紀寇賊姦軌正義曰軌亦作究漢書元帝紀殷周法行而姦軌服師古曰軌與究同

夭 唐扶頌惟直如丨按書序皐陶矢厥謨釋文云矢本又作夭夭本失字相承誤用

雉 孔耽神祠碑放罷羅之丨按即雉字字原誤釋作難

誅 嚴訢碑故著名丨隸續云即誅字

吾

脩華嶽碑泰氣雍丨按說文否讀若透從否從丶相與語唾而不受也碑變丶從一誤用為否泰之否止第六

㠯 樊安碑丨致中興按說文㠯從反巳漢書以皆作巳師古曰㠯古以字

巳 楊著碑皆所丨紀盛德傳無窮者也字原云以巳為以按以巳古或通用荀子人之所巳為人者何巳也楊倞注云巳與以同帝堯碑巳章聖德又報巳嘉瑞又敘我巳德厲我巳仁以皆作巳

佀 司農劉夫人碑德配古列任丨為口隸續云以似為姒

巳 郙閣頌二月辛丨按廣韻巳又音似辰名毛晃增韻云陽氣生於子終於巳巳者終巳也象陽氣既極回復之形故又為終巳字今俗以有鉤挑者為終巳字無挑鉤者為辰

巳字是盖未知其意義也

跱

魏受禪頌丨圭璧按偫與跱通後漢書章帝紀無得設儲跱注跱具也此碑又作蹐郭仲奇碑鷹偫電擊按廣韻偫具也又肴所望而往

士

韓勑碑四方丨仁隸釋云即士字按侯成碑遐邇土仁史晨奏銘百辟卿土華山亭碑卿土百辟周憬功勳銘濟濟吉土楊君石門頌庶土悅靡士皆作土與水土之土無別

仕

靈臺碑魚師衛丨隸釋云疑仕當讀為士按馬江碑仕喪儀宗士亦作仕

竢

高彪碑丨期朝莫按即竢字

宰

仲定碑泥而不丨隸續云以宰為滓

尾第七

依

魏受禪表負丨而治宇原云義作扆按儀禮聘禮天子設斧依於戶牖之間鄭氏注云依

如今綈素屏風也禮記曲禮天子當依而立釋文云依本又作扆同漢書徐樂傳南面背依攝袂而揖王公師古曰依讀曰扆

衣 石經尚書殘碑黼丨隸釋云孔作扆

偯 李翊夫人碑誰不切兮作偯聲按即偯字禮記雜記童子哭不偯

語第八

圄 堯廟碑鞀磬柷丨隸釋云以柷圄為柷敔按禮記樂記注椌楬謂柷圄也釋文云圄本又作敔同

御 魏大饗碑乃備俾丨按即禦字

衛 張納功德敘且丨冠暴按集韻衛止也或作御通作禦李翊碑衛侮鎮戎按即禦字字原既釋作禦復誤釋作衛

衙 北海相景君銘強丨改節隸釋

云以衘為禦按周禮田僕注衘還之使不出圍釋文云衘又作御同禦本通御故亦借衘釋名云衘止也則又與禦同義楊君石門頌綏億衘彊禦亦作衘

衧

鄐閣頌經用丨沮按玉篇衧敝衣也碑蓋借衧為衧

與

周憬功勳銘郡又丨南海按比隸釋云即與字

女

華山廟碑汝南丨陽人隸釋云以女陽為汝陽按漢書地理志作女陽師古曰女讀曰汝

鼠

唐公房碑丨齧輭車被具隸釋云𪖐即鼠字

黍

白石神君碑丨稷稻粮按說文作黍從禾從雨省碑變從尒孔宙碑豊年多黍脩華嶽碑成我稷黍貴鳳別碑悠悠歌黍黍離黍皆作黍變從米三公山碑介我稷黍隸釋云黍即黍字按復變从禾石經魯詩殘碑

毋食我粟按碑復變從木

渠 張平子碑庸丨限其所至哉字原云即詎字按集韻詎通作渠史記張儀列傳且蘇君在儀渠能為乎索隐曰渠音詎漢書孫寳傳掾部渠有其人乎師古曰渠讀曰詎

楚 樊敏碑丨漢之際按即楚字字原云義作楚非是

柤 韓勑碑爵鹿丨梪隸釋云以柤為俎按說文柤讀若樝木閑也集韻云俎或從木作柤張納碑既脩沮柤隸釋云以沮為柤

序 堯廟碑惟丨仲氏按即序字隸釋云此碑广之類多從疒廙第九

宇 孔耽神祠碑造作堂丨按即宇字碑變從穴

拊 仲定碑然後丨就隸續云以拊

為俯

盙 孔宙碑丨簠不敝按即簠字碑省竹

庾 西狹頌倉丨惟億按說文作庾從申從乙今俗作庾堯廟碑倉庾充塞按碑復變广從疒

俞 繁陽令楊君碑故乃名問丨高隸釋云以俞作愈按漢書禮樂志如以湯止沸沸俞盛而無益食貨志百姓俞病荀子清之俞濁豢之俞瘠又俞務而俞遠愈皆作俞

柱 郙閣頌谿源漂疾橫丨乎道按集韻拄通作柱掌也隸釋云以柱為注非是

柜 堯廟碑圖象規丨隸釋云以柜為矩按靈臺碑履規柜之度韓勑後碑規柜玄汙郭仲奇碑規柜禮義矩皆作柜

姚第十

土 衡方碑口口丨家于平陸按土本無點諸碑土或作土故加點以別之

禮 司空

宗俱碑丨父司隸校尉按玉篇禮與祖同碑以為祖字孝女曹娥碑其先與周同禮亦以禮為祖蓋有所自來

虎　魏上尊號奏丨牙將軍按說文作虎虎足象人足故下從人諸碑皆變從巾無從人者

怙　唐扶頌受天之丨按怙恃也祜福也碑蓋借怙為祜靈臺碑享大祭兮上來多怙與此碑同

諡　孫叔敖碑陰別口丨紀也隸釋云諡即譜字按徐鉉說文新附字云譜史記從竝杜預左傳序譜第歷數釋文云譜本又作諡

脩第十一

礼　孔耽神祠碑君少治丨經按說文礼古文禮

禮　堯廟碑祖丨所出隸釋云禮即

禰字按説文無禰字徐鉉新附字有之注云禰古文禋也洒郟令景君闕銘姦邪丨心隸釋云洒即洗字按漢書馬宮傳幸蒙洒心自新師古曰洒音先禮反莊子山木篇去皮洒心釋文云洒本又作洗啓王純碑行不丨而達按啓從口碑變從石

駭第十三
𠁗武梁祠堂畫象後世丨式隸釋云以凱式為楷式
駛馮緄碑以羌丨動字原誤書作駛

賄第十四
隗繁陽令楊君碑陰丨副勇豪按即隗字帝堯碑其先出自塊隗隗亦作隗

海第十五

凱 劉寬後碑洪裕丨弟按詩作豈弟左傳引詩作愷悌釋文云愷本亦作凱廣韻云凱同愷

友 冀州從事郭君碑萬丨熙寧又串千丨隸續云未詳按其文義當是載字他碑從戈之字或變作友載從𢦏𢦏從戈從才碑則省才從戈復變戈為友也

卣 繁陽令楊君碑丨共追録厥勲按古文尚書乃皆作卣秦繹山碑亦作卣從籒文西碑作卣者從古文西也亦變作廼經典相承用此廼字周憬功勲銘廼命良吏按迺當從乚乚古文乃也碑變從之今俗因之

采 衡方碑丨嘉石樹靈碑按說文采捋取也從爪從木增韻云後人加手作採州輔碑采豪毛之善亦同

菜 孔耽神祠碑躬丨淺藕隸釋云菜即采字

按周禮天官夏采釋文云采亦作菜又春官大胥春入學舍采合舞鄭氏注采讀曰菜采與菜古盖通用冨春丞張君碑登山菜石采亦作菜帝堯碑眉口八菜隸釋云以菜為采按采取之采古即借為采色之采後人加彡作彩采與菜通故碑亦以菜為采吳仲山碑楤覩菜色采亦作菜

茝 李翊夫人碑蘭丨亡兮喪芝英按即茝字諸碑從匠之字或變作正

軫第十六

弘 陳球碑丨衆而遁按廣韻弘同引

旻 平輿令薛君碑遺此竺丨按集韻旻亦作閔廣韻云閔病也竺與篤同竺旻篤病也

賓 北海相景君銘丨絕奄忽按漢書司馬相如傳瀷濁賓墜

師古曰
即隕字
準第十七准桐柏廟碑丨則大聖按準則之準說文從隼從水玉篇云俗作准截魏三體石經遺字粤茲丨隸續云截即蠢字按周書大誥作越茲蠢古文尚書與此碑同說文云蠢古文楯堯廟碑階陛欄丨隸釋云即欄楯字
吻第十八憒夏承碑咳孤丨泣按說文憒從貴貴從卉碑變從立溫郭究碑皇精丨良按說文溫積也春秋傳曰溫利生孳今俗作蘊

隱第十九

殷

劉熊碑勤恤民丨隸釋云以殷為隱按詩召南殷其雷之殷釋文音隱蓋同音而借也

阮第二十

匽

韓勑兩側題名河南丨師按漢書禮樂志修文匽武師古曰匽古偃字

蹇

高頤碑清丨之口按蹇與謇通爾雅釋樂徒鼓磬謂之蹇釋文云蹇或作謇

反

魯峻碑陰河東蒲反按反與坂通漢書地理志蒲反後漢書郡國志作蒲坂

苑

王元賓碑考工丨陵又碑陰河南丨陵按後漢書郡國志河南郡菀陵漢書地理志作菀陵五經文字云菀苑並於阮反說文獨以上字為苑囿字今則通用隸續云以菀為宛非是宛陵屬丹陽非河南宛陵也

混第二十一

本 白石神君碑具載丨末按說文木下曰本從木一在其下從大從十者讀若叨碑盖誤用佩觿云以進趨之本 鄭烈碑肥丨而不悶按為本末其順非有如此者

逯 易遯卦釋文遯字又作遯又作遁同詩大雅寧俾我遯釋文云遯本亦作逯漢書匈奴傳逯逃竄伏師古曰逯古遯字

衮 魏受禪表袞丨龍按說文作衮從公從衣碑於公上加八與袞字相類袞即裕字也郭旻碑彌縫袞口蔡湛頌袞職是望郭仲奇碑袞職有闕按俱

緄 魯峻碑當口丨職隷釋云以緄為袞即衮字與上碑筆迹小異

高頤碑當登緄職樊敏碑當窮台緄袞皆作緄

梱 柳敏碑奮威外丨按禮記外言不入於梱內言不出

於梱釋文云梱本又作閫漢書匡衡傳莫不始乎梱內師古曰梱與閫同

旱第二十三 衎 唐扶頌丨丨誾誾按碑以衎衎為侃侃孫根碑衎謇不撓衷良碑其節衎然侃亦作衎

緩第二十四 ⿰扌豆 逢盛碑命有悠丨按廣韻⿰扌豆同短書堯典日短星昴古文尚書作⿰扌豆郭究碑不幸⿰扌豆折短亦作⿰扌豆

錧 祀睦後碑七政丨錧隸釋云錧錧即管轄按趙岐孟子題辭五經之錧錧孫奭音義云錧音管方言作輨轄錧即輨字非管字也

⿰㡭斤 楊君石門頌橋梁丨絕隸釋云⿰㡭斤即斷字

潛第二十五

板 華山亭碑在其丨屋按說文作版廣韻云板同版

產第二十六

戔 校官碑禽姦丨猾隸釋云剗省其刀按博雅戔傷也通志六書略云戔楚限切擣傷也碑盖即用本字

戔 王君廟門斷碑借作戔字互非省剗為戔也

玉 見先韻按廣韻琖與盞醆同

銑第二十七

典 祝睦碑統口口丨律章隸釋云箅即典字按說文典古文從竹作𥳑譙敏碑深明𥳑典陳同楊統碑暮兹𥳑猶衡方碑有箄

頁 嚴發殘碑吕襄穆𥳑謨之風按即𥳑字變竹從艸

顯 丨寶玉按說文顯從㬎㬎從日

頁 綏民校尉熊君碑君功丨宿著中視絲碑變從田

累 又丨封受爵又丨丨令德集古

録云𠀤書顯字皆為顯許慎說文顯從㬎聲而轉為累其失遠矣莫曉其義也按從㬎之字諸碑或書作累如濕為漯隰為隰之類金石文字記辨之甚詳見濕字下魯峻碑陰路龍顯公張納功德叙平顯其光觳阬碑陰口㵎顯成斥彰長田君碑顯署仁德顯皆作顯

編 魏孔羨碑殊俗䌂丨髮而來歸者隸釋云辮髮作編髮按漢書終軍傳殆將有解編髮削左袵襲冠帶要衣裳而蒙化者焉師古曰編讀曰辮

跰 夏堪碑丨尺水津未殭隸釋云即跰字分韻誤釋作蹁

獮第二十八

譱 夏承碑流恩褒丨按即善字說文作譱從羊漢書禮樂志安上治民莫譱乎禮師古

曰譱古善字

善　張遷碑有張良丨用籌策按璽臺碑君子善之孫叔敖碑去不善如絕紛皆省善為善

翦　曹全碑丨伐殷商翦即翦字

輦　韓勑碑胡丨器用隸釋云胡輦者瑚璉也按周禮鄉師與其輂輦注故書輦作連鄭司農云連讀為輦又巾車輦車組輓釋文云輦本作連禮記明堂位夏后氏之四連釋文云連本又作璉ㄍ古通連連又通輦以輦為連猶以連為輦也

兖　韓勑碑陰丨州從事按即兖字說文本作兗從㕣隸變從允碑復於公上加八曹全碑兖豫荊揚小典耳王純碑君請詔兖豫隸釋云兖即兖字按廣韻云兖同裕碑蓋誤用非即兖字也

篠第二十九

篠 無極山碑及楊戭之桅口丨蕩焉隸釋云以條為篠按篠與條古盖通用此碑以條為篠篠猶張平子碑以篠為條也

樢 費鳳別碑丨與女蘿按說文蔦或從木

窵 韓勑後碑天地丨寘窵即窈字

小第三十

晁 戚伯著碑京丨府丞隸釋云以晁為兆

夭 鄭固碑年七歲而丨按說文作夭從丿從大諸碑皆變作夭下復加丿夏承碑中遭究夭夭變作夭楊君石門頌稼苗夭殘夭變作夭

擾 李翊碑時益部丨攘隸釋云以擾攘為擾攘按拱敏碑京師擾攘周公禮殿記會直擾亂擾皆作擾省夒為夏

妙　袁良碑朕以丨身龔褱繼業隸釋云元紀窮極幼眇讀曰要妙此云朕以妙身繼業者讀妙為眇也

撟　平都相蔣君碑光光丨丨隸釋云以撟𠄞為矯𠄞按易說卦傳為矯輮釋文云矯一本作撟同周禮士師撟邦令釋文云撟音矯漢書揚雄傳仰撟首以高視兮師古曰撟與矯同其字從手荀子而相與彊君撟君楊倞注云撟與矯同字原既釋作矯復誤釋作橋

衷　馮緄碑為四府所丨優按即表字說文作𧘝從衣從毛筆迹小異爾

表　魯峻碑陰胡昱仲丨按即表字之省史晨後碑道表南北與此碑同

哨　張納功德敘丨然愍悼隸釋以哨為悄

巧第三 巧 鄐閣頌口口 鄭固碑出入丨牙

十一 工丨即巧字 爪 字原誤書作爪

皓第三 堯廟碑恩如丨倉隸釋云以浩倉為昊倉

十二 浩 按昊與皓通皓又與浩通以浩為昊猶以

皓為 三公山碑或有恬淡養丨然兮字原云義作

昊也 皓 浩按史記河渠書皓皓旰旰兮閭殫為河皓

與浩 祝穆碑君惟丨氏按說文老從匕碑變

同 老 從止孔宙碑尊賢養老碑復變匕從匕 道

華山廟碑思登假之丨按高彪碑庶 馮煥詔掩卒

幾乎仁義之道道亦作道變旹為旹 搗 丨轂隸釋云

搗即擣字按集 蔡湛頌囹丨不通按 張公神

韻擣或作搗 𥜉 說文禱或省作𥜉 草 碑芝丨

茂木按說文草斗櫟實也徐鉉曰今俗以此為艸木之艸

屮　高彪碑獄犴生丨按說文屮讀若徹艸木初生也古文或以為艸字洪範庶草蕃蕪古文尚書作屮漢書禮樂志屮木零落師古曰屮古草字

保　李氏鏡銘明如日月世之丨隸續云以保為寶按寶古通保史記周本紀九鼎保玉徐廣曰保一作寶宣和博古圖漢尚方鏡銘壽比金石國之保寶亦作保

槀　任伯嗣碑伸屈潤丨按廣韻槁說文作槀

部第三十三

何　魯峻碑斯薪弗何按說文何儋也徐鉉曰儋何即負何也借為誰何之何今俗別作儋荷非是易噬嗑何校滅耳釋文云何本亦作荷詩小雅何蓑何笠釋文云何何可反左傳其子弗克負荷釋

文云荷本亦作何又張公神碑何天之休衡方碑何覩履榘荷亦作何

果第三十四 隋

郙閣頌人物俱丨按即隋字詩召南摽有梅傳云盛極則隋落者梅也釋文云隋追果反又衛風氓之蚩蚩傳云隕隋也釋文云隋字又作墮説文云隋裂肉也陊落也古盖借隋為陊後人則以墮代隋以隳代墮隋改為隨相承已久不可改正又陳君閣道碑隋隧隕顛隋亦作隋與此碑同

馬第三十五 㯱

繁陽令楊君碑丨無姦回按説文埜古文野碑則變予從矛袁良碑其末式適齊㯱按即埜字變文隸釋誤釋作楚楚或作㯱與此字異

睢

衡方碑盖丨頌興而清廟肅按説文雅從牙碑

變作身與從身之字無別尹宙碑同韓勑碑陰魯孔曜
仲雕變牙作耳與從耳之字無別韓勑兩側題名字同

寫 穀阬碑承丨共流按集韻瀉通作寫禮記曲禮器
之溉者不寫其餘皆寫ゝ與瀉同楊君石門頌下
則入寘㾼寫
瀉亦作寫

養第三十六

養 孫根碑丨育孤稺按即養字之
省侯成碑縣與養神與此碑同

奬 周憬功勳銘乃命良吏丨帥壯夫排襀胳石按即奬字說
文本作獎下從犬碑變從火字原誤釋作將

蔣 楊信碑丨厲兵甲隸釋云以蔣為奬

嚮 劉熊碑莫不丨應按易繫辭其受
命也如嚮釋文云嚮又作響漢書

異姓諸侯王表嚮應濳於謗議又張釋之傳疾於景嚮師古曰嚮讀曰響莊子荀子同

嚮 堯廟碑深惟丨應字原云即響字

景晉 史晨奏銘黃玉丨應隸釋云嚮古響字按嚴發殘碑口口桓嚮與此碑同

嚮 魏大饗記殘碑文王大丨之隸續云書饗作嚮或是假借按漢書宣帝紀上帝嘉嚮師古曰嚮讀曰饗

繦 曹全碑百姓丨負按說文繈擿類也繈負兒衣也碑蓋以繈為繦平都相蔣君碑繈負歸口繈亦作繈

昉 嚴訢碑丨咈口口按集韻昉如聞也蓋以昉咈為仿佛

昘 華山廟碑丞張丨按即昉字移日於上

放 石經公羊殘碑丨于此乎隸釋云板本作昉按碑蓋借放為昉

柱 曹全碑彈丨糾

邪按即枉字說文本作𡉉從㞢㞢從止從土碑省作主周悰功勲銘退則措枉任伯嗣碑直枉正曲費鳳碑舉直措枉綏民校尉熊君碑不枉身事汙君魏上尊號奏所枉者大夏承碑彈繩糾枉枉皆作枉

往 祝睦碑所以旌丨示來

按碑變㞢為主

蕩第三十七

㬎 張納功德敘丨者征克大㔁隸釋云㬎即曩字

黨 夏承碑丨魂有靈隸釋云以黨為儻按漢書伍被傳黨可以徼幸師古曰黨讀曰儻又董仲舒傳黨可得見乎于定國傳咎黨在是乎揚雄傳黨鬼神可也儻皆作黨禹廟殘碑口忍兮黨往還儻亦作黨又通作讜張平子碑爰登侍中則丨言允諧

隸釋云以黨言為讜言按荀子博而黨正楊倞注云黨與讜同謂直言也

关 唐公房碑王丨居攝二年

按即莽字碑復變下艸為大又璽臺碑主吏仲关字叔武莽亦作关與此碑同字原既釋作莽復誤釋作美

朖 殽阬神祠碑楊丨國光按即朗字說文本作朖變隸移月於右

忼 度尚碑丨慨壯厲按廣韻忼同慷

梗第三十八

𣐊 造橋碑傷民丨集按即𣐊字說文從木碑變從水

耿第三十九

㚔 周公禮殿記人懷僥丨按說文㚔吉而免凶也從屰從夭㚔讀若籋所以驚人也從

大從𦍌碑盖譌夲為𠦑今俗作幸曹全碑不夲早世按碑復譌夲為𠦑夲讀若達小羊也從羊從大與𠦑異復民租碑莫不夲甚𠦑亦作夲吳仲山碑元少不夲按碑復變夲為幸以為𠦑字

靜第四十
𡚌 帝堯碑丨恭祈福按碑以𡚌恭為靖共說文云𡚌亭安也與靖異

迴第四十一
鼎 北海相景君銘宜參丨𩋘按孫根碑乃就匡鼎三公山碑陳其鼎俎曹全碑極鼎足鼎皆作鼎

拯第四十二
抍 孔霓碑丨馬𨽻害隷釋云抍即拯字金石文字記云碑云抍馬者易明夷六二涣初

六皆曰用拯馬壯拯字予夏傳說文字林並作抍上舉
也漢時所傳如此而今作拯者唐開成以後所定也
等第四

肎

石經魯詩殘碑莫我丨顧按即肯字說文本作肎

十三有第四

丑

楊統碑三月癸丨按即丑字嚴發殘碑口月戊申朔五日癸丑种氏石虎刻字四月五日己丑皆作丑

十四

媿

武梁祠堂畫象無鹽丨女隸釋云以媿女為醜女按集韻醜古作媿漢書文帝紀朕甚自媿師古曰媿古愧字蓋一字而有二義今知媿之為愧不知媿之又為醜也

𠂤

周憬功勳銘丘丨錯連按即阜字說文本作𠂤碑變從省

帀

司農劉夫人碑非禮丨行按說文帀從一碑變

加　甥　韓勑碑顔氏聖丨按　叜　唐扶頌光丨茅土又
點　即舅字說文本作甥　丨天之祜又丨土襲
爵隸釋云　酒　米巫祭酒張普
叜即叟字　題字即酒字
厚第四　厚　衷良碑字丨卿按說文㫗古文作垕碑作
十五　㫗者變土從旱合㫗垕為一字也又殽阬
碑陰王遠㫗與厚亦作㫗與此碑同字原誤釋作阜孔
宙碑陰桼演字仲厚按碑復變旱從子唐公房碑德厚
者廟尊周憬功勳銘天姿篤厚㫗亦作㫗陳　畝　孔宙
君閣道碑郵亭掾尹㫗按碑復變厂從疒　碑南
丨孔龢按碑復變久從文費鳳碑畝　偠　無極山碑問
直一金與此碑同字原誤釋作畝　者丨僉以為

寔隸釋云傁即叟字按說文叜或從人作傻叟即叜之變也經典作傁左傳宣十二年趙傁在後杜預注傁老稱也五經文字云傁與叟同

尌 西狹頌是以三丨符守隸釋云以尌為剖

寑第四十七

稟 堯廟碑丨性乾元按說文作稟從亩從禾賜穀也廣韻云又與也增韻云受也樊安碑稟性有直按碑變禾從米督郵班碑稟中和之正氣孫叔敖碑塋枯稟乏稟俱從米校官碑君稟資南𧝉之口復變禾從示今俗因之

感第四十八

轗 孔耽神祠碑遭元二丨軻按即轗字轗從感碑省從咸

敢第四𢹿衡方碑丨英接秀按漢書五行志
十九是以𢹿仲舒師古曰𢹿字與擥同
琰第檢任伯嗣碑姦軌丨手按隸續云以檢為歛非
五十也說文云撿拱也檢書署也廣韻云檢俗作
撿檢與撿字或通用碑云撿手乃拱儉張表碑動乎
手之義以檢為撿非以檢為歛也丨中隸釋云
動乎儉中與今之易不同按易屯卦作險中荀子俗儉
而百姓不一楊倞注云儉當作險險儉與險古蓋通用
澰徐氏紀產碑承清丨之後隸釋郟唐扶頌分丨
云以澰為儉按玉篇澰同瀲之治隸釋云
反陜為郟此用字之異者按公羊傳自陜而東者周公
主之自陜而西者召公主之釋文云陜一云當作郟古

洽反王城郟鄏據此碑則亦以郏為

陜可與釋文相証非用字之異也

庵 衡方碑丨離寤疾隸釋云以庵為奄

晻 武班碑丨忽徂逝字原云晻日無光也此盖借用作奄按平輿令薛君碑晻曶甍殂冀州從事郭君碑晻曶口口奄亦作晻

掩 嚴訢碑丨忽摧臧隸續云以掩為奄按郭仲奇碑掩忽殂亾奄亦作掩

忝第五十一

忝 譙敏碑不丨其美即忝字

嘸 馮煥殘碑以為譙字互見譙韻

范第五十五

范 劉衡碑師訓之丨隸釋云以范為範按書洪範古文尚書作鴻范禮記禮運范金合

士少儀祭左右軌范乃飲荀子形范正金錫美太玄經國家之矩范也範皆作范又司空殘碑納我鎔范範亦作

范

范 楊著碑喪兹師丨隷釋云以師范為師範

犯

馮煥詔連丨郙塞即犯字

六藝之一録卷二百三十一

六藝之一録卷二百三十二　　錢塘倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨

去聲

一送第一

䨓（中字）

婁壽碑棬樞丨

憊

北海相景君銘驚丨傷

腣按即癰字

衷隸釋云以憧為慟按

武榮碑感哀悲悽郭仲奇碑悲悽剝裂李翊夫人碑悽切剝兮車不榮慟皆作悽

癋 武榮碑丨乎我君按即痛字費鳳碑癋乎切惻吳仲山碑感癋奈何李翊夫人碑癋感路人痛皆作癋

用第三 **誦** 脩華嶽碑刋石紀丨隸釋云以誦為頌按詩大雅吉甫作誦誦與頌同後漢書逸民傳專精頌讀頌與誦同二字古盖通用靈臺碑陰立作石碑誦出錢名頌亦作誦

寘第五 **𣉻** 度尚碑丨含淵藪按廣韻智古文智又校官碑親臤寶智

𣉻 孔宙碑陰博陵齊丨按即智字逢盛碑智惠聰哲博士題字智非胡毋智皆作智

至第六**位**戚伯著碑丂以委丨即位字**眉**仲定碑不丨近戚字原云義作媚按集韻眉一曰媚也娥眉劉向列仙傳作娥媚眉與媚古蓋通用**類**老子銘髑丨而長之說文類從犬白石神君碑類帝禋宗變以分高彪碑類予班貫復變以豕**毖**圉令趙君碑以丨後昆按廣韻毖告也慎也一曰遠也曹全碑毖極毖緯蓋以毖為祕詩邶風毖彼泉水釋文云毖韓詩作祕毖與祕古蓋通用**戀**周憬功勲銘若奔車失丨按說文作曫玉篇云戀同曫**耆**老子銘絕去丨欲按即嗜字經典皆以耆為嗜武梁祠堂畫象耒有耆欲耆同**棄**曹全碑遭同産弟憂丨官按籀文棄从卉**棄**北海相景君銘不永

槃壽丨臣子子按說文棄古文作弃碑蓋合棄弃為一字也○郯令景君闕銘續母棄之按碑復變云為去云逆子也讀若突與去異吳仲山碑不幸棄世與此碑同

覸 孔廟碑陰泰山華母樓丨按即覸字也

驥 韓勑碑莫不丨思嘆卬按廣韻驥同驥禮記文王世子注州里驥於邑正義曰驥謂仰冀之也釋文云驥音冀

及 貳 楊統碑武稜攜丨按說文作貳從貝也 從弍碑變加丿樊安碑意不回貳同

貳 武梁碑口口口丨隸釋云貳即貳字按集韻貳或作貳禮記中庸其為物不貳釋文云貳本亦作貳碑則省貝為日

四 郙閣頌以靖

墜 無極山碑與兒丨俱生按說丨海即四字

文地籀文作墜碑省從豕

謚 婁壽碑乃相與論悳處ㄧ按說文作謚從兮從皿玉篇云謚同謚衡方碑謚以旌德按即謚字馮緄碑因謚以為

隧 石經論語殘碑未ㄧ於地隸釋云板桓與此碑字本作墜按漢書王莽傳不隧如髮叙傳厥宗亦隧墜皆作隧荀子至共頭山隧楊倞注隧讀曰墜楚辭九歌矢交隧兮士爭先洪興祖補注隧與墜同○西狹頌數有顛覆霣隧之患隸釋云以隧為墜繁陽令楊君碑𡙇不翳隊隸釋云隊即墜字按廣韻隊與燧同碑蓋以隊為墜非即墜字也

志第七

志 劉脩碑ㄧ暾枝葵按說文志從心從㞢碑變從士杢即士之異文今俗因之

弑

曾全碑丨父簒位按即弑字碑變從米

試 石經公羊殘碑何隱爾丨也按今本公羊作弑碑蓋借試為弑

異 楊著碑天子丨焉即異字

置 衡方碑化速丨郵按說文置從网從直碑省作㠯

侍 戚伯著碑大僕光祿丨聿按即侍中此碑從寺之字皆變作㝵

事 戚伯著碑約身學丨隸釋云畢即事字

億 譙敏碑曷丨遵羅隸釋云漢碑多借意作億此却借億作意也按楚辭天問厥萌在初何所億焉注億一作意洪興祖補注曰意與億音義同又嚴訢碑曰曰何億奄忽摧撼按碑亦以億為意

未第八

巍

楊著碑陰丨郡字原云漢碑魏字山多在上巍字山却在下按陳球後碑巍郡武梁祠堂畫像巍湯楊君石門頌南鄭巍整華山亭碑户曹掾巍嘗威魏皆作魏至魯峻碑陰魏郡衡方碑㤜魏絳之和戎韓勑兩側題名魏令孔宙碑陰巍郡則山又在下

尉

度尚碑冊書丨薦按即慰字漢書田千秋傳尉安衆庶師古曰尉安之字本無心也是以漢書往往存古體字焉

畏

費鳳別碑又丨此之罪詈按即畏字郭仲奇碑莫不畏悼畏亦作畏

跣

馮緄碑丨来𨘾墍按碑變无從先景北海碑陰樹列既就按碑復變无為先

气

繁陽令楊君碑吕丨還君按廣韻气與人物也今作乞气本雲气字後人則以

氣為气經典相承用之乞取之乞入聲讀別見迄韻

御第九

御　孔龢碑拜治書丨史按說文御從彳卸卸從午從止碑變從走○魯峻碑史中丞碑復變從去今俗因之王稚子闕侍御史碑復變去為缶帝堯碑御九州碑復省去為主○韓勑碑陰御史魯孔翊按碑復變從去○馮緄碑侍御史碑復變去為缶敍阮神祠碑御史大夫碑復省去為七○張遷碑綏御有勛碑復變從先

庶　楊統碑丨考斯之頌儀按說文作庶從古光字變隸作廿亦作廿

庶　晏承碑丨同如簡按碑

署　議郎元賓碑翻丨邑斯隸釋云以署為翕按碑蓋移羽於上所謂隸行是復變廿為廿

也

襢 宗俱碑以為祖字互見姥韻按廣韻詛亦作襢

遇第十

踰 劉熊碑孜孜之丨隸釋云以踰為諭

赴 帝堯碑若不虔恪輒丨瘨按碑蓋以赴為仆

聚 陳球後碑蜂丨蛾動按說文聚從乑碑變從巛巛偏旁川字也

暮第十一

慕 靈臺碑復帥羣宗貧富相均共丨市碑著立功訓按碑文義乃共慕其功訓市碑而著立之也字原云慕義作募非是

渡 老子銘蟬蛻丨世按廣韻渡去也碑云渡世乃去世之義隸釋云渡與度同非是

度 堯廟碑天資瑋丨按說文度從庶省庶從广碑變從疒隸釋云此碑凡广之類皆從

疒

路　劉寬碑陰漁陽丨隸續云以路為潞按漢書地理志漁陽郡有路縣後漢書郡國志作潞二字古蓋通用

莬　唐扶頌白丨縈鳩按即莬字與兔同詩周南兔罝釋文作菟云莬又作兔史記司馬相如傳掩莬轔鹿漢書賈誼傳不搏反寇而搏畜兔楚詞天問顧莬在腹劉向說苑見莬而指屬則無失莬矣兔皆作莬

頋　樊敏碑天丨亶甫隸釋云頋即顧字按廣韻顧俗作頋

錮　鄭固碑吕疾丨辭集古錄云錮當作固疑漢人用字多假借又疑以疾錮辭謂疾已堅固若云以疾篤辭按漢書賈誼傳必為錮疾師古云錮疾堅久之疾也碑乃正用錮字非借錮為固歐公偶忘漢書是以疑耳

汻　張納功德敘丨流轉

漕按即沂字說文本祚 四老神祚机字圃公神丨机從序碑省文作序 按胙與祚同說文新附字祚福也徐鉉曰凡祭必受胙胙即福也此字後人所加爾雅釋天夏曰復祚釋文云祚亦作胙

胙 祝睦後碑遂獲豐早之丨

秨 張遷碑共享天丨按玉篇秨禾搖皃碑蓋以秨為祚按胙與祚同說見上

胙 曾騰碑陰踐丨之初隸釋云胙與作同按碑蓋以胙為作非與作同也

[足乍] 祝睦後碑踐丨州郡隸釋云[足乍]即作字按字書無[足乍]字碑蓋以[足乍]為作非即作字也

[父巾] 校官碑丨政優優按即布字帝堯碑體別枝丨華山亭碑甘澍弗[父巾]布皆作[父巾]

恩 北海相景君銘分明好丨隸釋云恩即惡字

悳 西狹頌示之以好丨 隸釋云悳即惡字

悕 史晨奏銘夙夜憂丨 隸釋云悕即怖字

歨 孫叔敖碑行歨十丨 按即步字變止為丄

霽第十二

聟 唐公房碑期丨谷口山上隸釋云聟即壻字 按干祿字書聟俗壻字禮記昏義壻執鴈入釋文云壻本又作聟王羲之女壻帖取卿為女聟說文壻從胥諸碑書胥為肯此碑復變為肯金石文字記云壻字一傳為埍再傳為壻三傳為聟四傳為聟皆胥之變也

繼 楊君石門頌君其丨縱隸釋云繼即繼字按碑復省㡭為㡭

繼 陳球後碑嬀㶏丨雲 按廣韻継俗繼字

繼 帝堯碑丨擬前緒隸

釋云𪗓即繼字按說文云反𢇍為繼

毄 北海相景君銘或丨頌於管弦按說文繫從系從毄碑則省系漢書景帝紀無所農桑毄畜師古曰毄古繫字○孔龢碑易建八卦揆斉毄辭

挈 校官碑衆僞丨聖按與契通詩邶風死生契闊釋文云契本亦作挈爾雅釋天霓為挈貳釋文云挈或作契漢書溝洫志令內史稻田租挈重師古曰租挈收田租之約令也挈音苦計反○魏受禪表書挈所錄隷釋云以挈為契○史晨奏銘孝經援神挈隷釋云挈即契字

嬺 郭輔碑有四男三女咸高賢姣丨按集韻嬺美也

敹 楊淮碑司丨校尉按此碑凡隷字皆作敹

祭第際靈臺碑口口之丨按即際字碑變從祭孔

十三耽神祠碑亡新之隙亦同。張遷碑牖正之

傺按即隙字碑汭陳球後碑嬀丨繼虞字原云汭即

復變卩從亻汭字按字原既釋作汭復誤釋作

滿幣楊君石門頌惡虫丨狩隸釋云以幣狩為斃獸

按他碑蔽或作幣蔽古通獘莊子孰獘獘焉釋

文云獘獘司馬本作蔽蔽碑蓋以蔽狩為獘獸廣韻云

獘又惡也幣狩猶惡獸也說文斃踣同獘後人斃專訓

死與碑文幣孔宙碑口口彫丨隸釋云以幣為獘按

義似不合幣古通獘急就章帔獘囊橐不直錢王

應麟曰獘幣魏元丕碑丨帯其縱隸釋云以幣帯為

碑本作幣蔽帯祝睦後碑幣以葭發靈臺碑永口

蔕兮蔽亦作蔕。張遷碑蔕沛棠樹蔽亦作蔕

裔 高頤碑苗丨流衍按說文裔從冏碑變從商劉曜碑梁孝河東之裔孫也馬江碑口口裔永克昌裔亦作𧝃祝睦後碑光𧝃熾藐同

褎 張壽碑盛德之丨按廣韻裔亦作𧝃移冏於衣字之中碑變從商干禄字書云褎俗裔字。張納功德叙枝褎滋布按裔變作𧝃碑復移商於上陳球碑有虞氏之褎裔亦作褎

埶 丁魴碑耽樂術丨堯廟碑敷列技丨按廣韻埶同藝漢書藝皆作埶

遰 楊君石門頌丨㝵弗前隸釋云遰即滯字按禮記內則右佩玦捍管遰釋文云遰時世反徐作滯

厲 校官碑初丨清肅劉熊碑賞進丨頑按說文厲從出從蠆省或不省作蠇碑則省萬不省

蠆（虫）　衡方碑砥仁｜口唐公房碑｜蠱不遐按經典礪通用厲碑則以蠆為厲武班碑口蠆吏士厲亦作蠆莊子逍遥遊篇使物不疵癘釋文云癘本或作厲癘與厲古蓋通用

卌　韓勑兩側題名魯應恢元｜按碑以卌為世卌乃四十字也

⿰土支　唐扶頌垂後｜兮不之譽按耿勳碑⿰土支有令名世亦作⿰土支

丗　富春丞張君碑各復早｜隸釋云丗即世字按李翊夫人碑丗有皇兮氣所裁世亦作丗

埶　老子銘祿｜弗營按說文新附字云勢經典通用埶

泰第十四

大　戚伯著碑｜僕光祿按即大字

太　衡方碑會喪｜夫人按戴侗六書故云太他達

切俗作汰借為太始之太 **泰** 魏元丕碑遭丨夫人憂隸釋云漢人書碑廟號如太宗官名如太尉太常太守太中地名如太原太陽之類皆作大泰山亦作太此碑載魏君之母卻作泰夫人其用字故反如此按漢書食貨志收泰半之賦郊祀志祭泰一地祇賈誼傳不泰迫予太皆作泰

伏 太尉公墓中畫象丨尉公伏無點與大同音海中地名此碑所云伏尉公蓋是用伏為大即大尉公也

帶 堯廟碑雍徒丨衆按五經文字云帶禮經作帶張壽碑為冠帶禮義之宗帶亦作帶○張遷碑西門帶弦柳敏碑帶樹松兮帶又作帶

帶 楊著碑衣不暇丨按碑復變卌為妓今俗因之乃變作卌

會 脩華嶽碑嘉瑞乃丨

按玉篇㑹古文會隸釋以為畣字分韻以為畗字並非

㝡　孔耽神祠碑君丨長隸釋云㝡即最字

外　魯峻碑丨掫強虐史晨後碑西汴里外按說文外從卜碑變作卜

卦第十五

懈　張納功德叙匪丨于膱按集韻懈古作[illegible]

怪第十六

戒　孔龢碑司空丨按即戒字說文從廾持戈碑變從大○衷良碑二九之戒按碑復變廾從六

介　校官碑髙世之丨侯成碑君介心如石按即介字說文本作介

夵　脩華嶽碑受茲丨福隸釋云夵即介字按說文夵大也夵福大福也詩小雅作介福乃通用介非夵即介字也又劉脩碑受茲夵福

與此碑同○祝睦後碑夵然清皓隸釋云𢪙楊著碑
夵即介字按碑蓋以夵為介非即介字也擢丨議
郎按周禮春官大祝辨九𢷎釋𢷎曾全碑丨酒泉福
文云𢷎音拜廣韻云拜與𢷎同禄長按即拜字

夬第十七

蠆李翊夫人碑飛蠆丨兮害仁
良隸釋云以蠆蠆作蠆蠆

隊第十八

記堯廟碑口昭丨帝即配字

妃韓勑碑幷官聖丨按詩衛
風有狐序喪其妃耦焉左
傳各有妃偶史記外戚世家妃匹之愛
漢書高后紀高祖微時妃妃皆音配

浸梁休碑罔丨潛伏拔
按即退字說文本作
役下從夂碑變作友

塊帝堯碑借作魁字互見灰
韻按說文由或從鬼作塊

代第十九

遝 石經公羊殘碑祖之所丨聞隸釋云遝板本作逮按爾雅釋詁逮遝也郭注今荆楚人皆云遝邪疏云亦謂相及方俗語異耳禮記中庸所以逮賤也釋文云逮本又作遝同劉寬碑未遝誅討陳球後碑遝完祖齊州輔碑遝事和熹后孝安帝逮皆作遝

軓 鄭季宣殘碑觀國之光丨口口帝按說文作軓讀若載玉篇軓咨代切始也古文尚書几載皆作軓石鼓文𨕥車軓道又軓西軓北音訓云軓古文載字隸續誤釋作飢

塞 無極山碑令王翊各白羊丨神山隸釋云以塞為賽按周禮春官都宗人注祭謂報塞也漢書郊祀志冬塞禱祠師古曰塞謂報其所祈也音先代反急就篇謁禓賽禱鬼神寵王應麟音釋云碑本賽

作塞

貸 吳仲山碑千金舉丨隸釋云即貸字

㝵 楊君石門頌遷丨弗前隸釋云㝵即礙字按廣韻㝵音礙釋典云無㝵也

垓 楊君石門頌丨高尤艱按廣韻礙亦作硋碑則以垓為硋

𡖖 鄘閣頌丨詆如口婁壽碑見親𡖖者俱即愛字

在 孔耽神祠碑歲丨壬戌即在字

廢第二十

濊 脩華嶽碑荒淫縣丨隸釋云以濊為穢按漢書李尋傳盪滌濁濊師古曰濊與穢同

薉 度尚碑丨貉寧輯按漢書地理志朝鮮濊貉師古曰濊音穢字或作薉

艾 石經尚書殘碑丨用三德隸釋云孔作乂按漢書五行志亦作艾用三德師古曰艾讀曰乂艾與乂古蓋通用詩小雅或肅或

爻史記封禪書天下爻安乂皆作爻

爻

郙閣頌丨康萬里曺全碑儁爻王敞王畢等按碑乂亦作爻

刃

無極山碑浚谷千丨隸釋云以刃為仞按書旅獒為山九仞釋文云仞字又作刃儀禮士喪禮疏天子之旗九刃云云仞亦作刃

仞

三公山碑巨丨不數隸釋云以仞為物按孟子於牣魚躍孫奭音義云牣丁本作仞史記殷本紀充仞宮室司馬相如傳充仞其中者不可勝紀牣皆作仞

鄰

州輔碑摩而不丨按論語作磷鄰與磷古蓋通用詩唐風白石鄰鄰釋文云鄰亦作磷

陣

司農劉夫人碑香車騎陣按漢書刑法志注師古曰戰陳之義本因陳列為名而音變耳字則作陣更無別體而末代學者輒改其

字旁從車非經史之本文也顏氏家訓云行陳之義取於陳列此六書假借也六韜魯論左傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王羲之士學章旨旁從車不宜追改六韜魯論左傳也佩觿亦云軍陳為陣始於逸少而此碑陳已作陣則非始自羲之也

慭 楊著碑不我|遺隸釋云慭即憖字說文從猌碑變從犾。平與令薛君碑不慭遺君按即慭字碑復變從狭

齔 曹全碑君童|好學按說文齔從七俗作齓非祝睦後碑君齔髮入學隸釋云齔即齔字

駿 羊竇道碑危|回遠隸釋云駿即峻字按詩大雅峻極于天釋文云駿又作峻

俊 郙閣頌克明|德按俊與峻通書堯典克明俊德禮記大學作峻德同

儁 曹全碑|

乂王敞王畢等按儁從雋雋下從弓碑變從乃侯成碑於是儒林衆儁劉衡碑雄儁協服平輿令薛君碑悢悢士儁儁皆作儁

閏 書言府弩機銘延光三年丨月按說文閏從王在門中古文作閩出汗簡

問第二十三

奮 魏上尊號奏丨武將軍碑變大為亦字原云漢碑奮字皆從六從亦

願第二十五

顨 楊統碑丨從贖其無由按玉篇顨同願諸碑有顯無願旁或作負亦作負負皆顨之變也

販 吳仲山碑受恩者無丨按即販字

曼 孔寵碑賊劉丨張丙等按說文曼從冒從又碑變從寸字原云㝵即曼字漢碑皆然○曹全碑陰市掾成播罥舉按即曼字變冐為雨

曼 尭廟碑令

裕衍丨按即曼字校官碑趙勲字蔓
伯隸釋云蔓即蔓字碑復變寸從方
按即獻字碑
省𢆉從鬲

𢿱 李翊夫人碑歲在大淵丨

翰第二

十八

䎸 鄭烈碑丨音振于天末按即翰字字原誤釋作輸

歎 李翊夫人碑莫不丨

息涕零按即歎字

午 景北海碑碑陰故丨按此碑有故午六人即幹字隸續云隸文幹字其旁從𠃋從干或從𠃋從午午今作午蓋是幹字省

犾 高彪碑獄丨生屮按即犴字碑變從犬

𢊡 堯廟碑丨然成就隸釋云借闌為爛

換第二十九

雚 高彪碑流化外黄貿筲丨檀按博物志周文王以太公望為灌壇令朞年風不鳴條蓋以雚檀為灌壇也

寇 徐氏紀產碑弱丨仕口隸釋云以弱寇為弱冠

竄 張納功德敘絕迹幽丨隸釋云竄即竄字

竄 北海相景君銘丨曰按說文竄讀若亂古文尚書亂皆作竄字原既釋作亂復誤釋作辭

畔 史晨奏銘飲酒丨宮按周公禮殿記開建畔宮任伯嗣碑脩序畔校皆以畔為泮詩衛風隰則有泮箋云泮讀曰畔泮與畔古蓋通用

鴈 衡方碑丨門太守按即鴈字碑變從疒

宦 克廟碑官位丨學按說文宦從宀碑變從穴

裥第三 刅 羊竇道碑治狀丨明按易剥卦剥牀以辨
十一 古周易作刅詳碑文義蓋言治狀辨具而
明悉也字原 釆 司農劉夫人碑甄丨其口
誤釋作分 按說文釆辨別也讀若辨
霰第三 ⿰糸県 王稚子闕河內丨令王君按 宴 東海廟
十二 即縣字隸釋云反糸作⿰糸県 碑退丨
禮堂按五經文字 電 周憬功勳銘斷硍滻 虆 孔寵
云宴字林作宴 之丨波按電即電字 碑丨
可黜否按易豫卦殷薦之上 薦 史晨後碑而無公出
帝釋文云薦木又作虆同 亭獻之丨虆即薦字
按韓勑後碑慶席十重靈臺碑先慶毛血張公
神碑歲聿再慶費鳳碑上書而慶君薦皆作慶 廌

魯峻石壁殘畫象丨士生隸釋云以鳶為鷹按李氏刊誤云鳶字經史並从艸不單書鳶鳶為獅鷹之鳶線第三十三

戰 天井道碑過者丨丨隸續云戰即戰字按諸碑從戈之字或變作戉

傢 建平鄅縣碑五官丨字原云即掾字

孿 唐公房碑妻子丨家不忍去隸釋云孿即戀字按易小畜有孚孿如釋文云孿子夏傳作戀漢書外戚傳孿孿顧念又敘傳既繫孿於世教矣戀皆作孿 北海相景君銘路遐孿親隸釋云孿即戀字

六 孔宙碑於丨時雍按即卞字此碑之陰有魯國六漢書地理志作卞與碑正同碑蓋以於卞為於變當是同音而借但當時傳書者與今古文多有不同如漢書成帝紀引書作於蕃時雍或

非假借亦未可知
也字原誤釋作天

嘯第三十四 弔 議郎元賓碑使者臨丨按即弔字說文本作弔從人持弓按五經文字云弔經典相承隸省○衡方碑口弔賻禮按即弔字○夏堪碑官遣臨弔按即弔字碑變加口○張壽碑頤天不憖按碑復變加心

敉 度尚碑丨敵制勝隸釋云敉即料字按說文料從斗斗本作考攴即考字之異文也

笑第三十五 頁 阝彰長田君斷碑究㽞道丨隸續云頁古要字按玉篇頁同要類篇云要篆文作頁

隸從簡 邵 楊君石門頌南鄭趙丨字季南按即邵字

眇 鄭固碑清丨冠乎羣倫按易說卦傳

妙萬物而為言者也釋文云妙王肅作眇漢書律歷志究其微眇藝文志樂尤微眇中山靖王傳忽聞幼眇之聲儒林傳總五經之眇論師古曰眇讀曰妙楚辭九歌美要眇兮宜修洪興祖補注云眇與妙同

效第三十六

貌 老子銘聃然老旄之丨也按說文皃籀文作貌碑譌從艮艮即良字從良者貇字也貇字從之貇與貌相似故致譌耳

頫 嚴訢碑棠棠容丨按說文皃或作頫漢書刑法志夫人宵天地之頫師古曰頫古貌字

導 衡方碑導尹鐸之丨按說文作導從寸道聲諸碑皆變從木○周憬功勳銘開切促兮導曲機

蹈 靈臺碑陰導桓丨規隸釋云按碑復變寸從示

以蹈為蹈按字書無蹈字亦

推其文義毛 老子銘聃然老丨之䶮隸釋云旄與耄
當為蹈耳方 同按禮記曲禮八十九十曰旄釋本云
旄本又𠂤 脩華嶽碑誅強丨按周禮地官大司徒以
作耄同述 刑教中則民不虣玉篇云虣今作暴

叚 魯峻碑悲蓼義之不𠬝 史晨奏銘丨㣿為敚
𢾺 丨按碑復變又為叉幸 按碑復變叚從攴

𨚍 武斑碑領校祕丨字原云義
作𨛯按即陝字移阝於右

過第三㽉 朱龜碑口丨徽馨隸釋云㽉即播字按說
十九 文㽉古文番書舜典播時百穀古文尚書
作㽉播與番古蓋通用字原引說文云播古作
㽉非也魏呂君碑將遂㽉聲於江表播亦作㽉

禡第四十

夏 靈臺碑曰稷不丨隸釋云借夏爲暇按釋名云夏假也寬假萬物使生長也以夏爲暇者亦寬假之意非僅同音而借也

赦 魏上尊號奏大丨天下按說文赦或從亦五經文字云赦赦同字原誤書作赦

年 曹全碑承望丨嶽按即峯字變夆爲幸幸即年字也

峯 周憬碑陰耒陽丨憂按即夆字變夆爲奉奉古年字也與曹全碑同

化 富春丞張君碑佐政流丨按即化字變匕爲人

漾第四十一

壯 周憬功勳銘涘帥丨夫按說文壯從士碑變從土

將 夏承碑右中郎丨弟也按即將字

宕第四十二

坙 孫叔敖碑丨枯稾之按類篇葬或作坙

伉 劉寬碑丨浮雲之志按碑盖以伉為抗諸碑無抗字或作伉亦作亢三字古盖通用○楊君石門頌深執忠伉按碑亦以伉為抗

亢 華山廟碑禮與岱丨按碑盖以亢為抗○陳球後碑舊有過寂未嘗能亢按碑亦以亢為抗

亢 韓勑兩側題名任城丨父按即亢字漢書地理志注師古曰亢父音伉甫

壙 武班碑歷世丨遠按漢書李夫人傳託沉陰以壙久兮師古曰壙與曠同

映第四十三

竟 騶氏鏡銘騶氏作丨四夷服字原云李氏鏡銘李氏作竟佳且好青羊鏡銘青羊作

竟四夷服皆從省文按宣和博古圖録漢册禮鑑吾作明竟尚方鑑銘尚方作竟皆作竟

⿸广丙　馮緄碑上丨按即病字碑變疒從广

孟　景北海碑陰呂福字丨口按說文孟古文孟碑蓋合古文為一字韓勑後碑孟秋之旬楊君石門頌㕓字孟文江原長碣孟𡰥造作孟皆作孟

更　楊君石門頌丨隨園谷按即更字平聲讀者互見庚韻

諍第四

迸　平都相蔣君碑遵五丨四隸釋云禮記大學云迸諸四夷釋迸為屏後漢傳亦有遵十四五迸四之文

勁第四十五鄭唐公房碑陰南丨祝朗按碑凡鄭皆作鄭

性司農劉夫人碑體丨純淑按即性字碑

性樊安碑為天下著丨隸釋云以著性為著變從生

姓按戚伯著碑冑周别封氏衛戚邑而為性馬亦以

娉樊敏碑再奉朝丨隸釋云以娉為聘按性為姓

說文娉問也玉篇娉娶也急就章妻婦娉嫁齎媵僮王應麟音釋云皇

聘陳球後碑振裹褐象書娉作聘聘與娉古盖通用

聘即徵丨按即騁字碑變從身鄭季宣碑騁君之孫騁亦作騁

經第四十六窆曹全碑既丨爾勳按碑變正為乏○

聽張遷碑開窆識窩按碑復變宀從穴

無極山碑丨其九月更造按說文聽從悳他碑省作悳碑復變作悳○靈臺碑遂見聽口按碑復變耳從身

證第四十七

𤸷 堯廟碑深惟嚮丨按此碑從广之字皆變從疒

宥第四十九

究 羊竇道碑傳于無究按碑變九從丸○樊敏碑貫究道度隸釋云即究字按樊碑復變九

獸 唐公房碑知鳥丨言語按說文獸從犬從嘼碑變從犮○三公山碑禽獸口口同

狩 張遷碑張釋之建忠弼之謀帝遊上林問禽丨所有按漢書張釋之傳作禽獸碑蓋以狩為獸也楊君石門頌惡虫蔽狩亦以狩為獸

褔 尹宙碑位不丨德按福與副同廣韻云福衣一福也今作副史記龜策列

傳邦福重寶徐廣曰福音副其字從衣俗本史記譌寫
作福金石文字記以福為副之誤非也○魏上尊號奏
以福海内欣戴之望按碑副亦作福
富 尹宙碑丨波侯相按碑變畐為畐孫叔敖碑家畐人喜靈臺碑
貧冨相均與此碑同
秀 衡方碑攬英接丨按碑變乃從弓○逢盛碑苗而不秀同
就 造橋
碑改奢丨倫按說文就從尤碑變從尤○曾峻碑就政口載同○堯廟碑蘭然成就按碑復變從㠯㠯與尤即
㠯之省文他碑就從尤故此碑又因尤而變為㠯也
授 唐扶頌字仲丨按即授授從受他碑受或從夊
候第五十
寂 陳球後碑𥨊有過丨按即寂字變元為衣
梪 韓勑碑爵鹿祖丨按廣韻梪籩豆爾雅

釋器木豆謂之豆釋文云豆又作梪書武

成駿奔走執豆籩釋文云豆本又作梪

閟第五十四 儋 衡立碑無丨石之稸按儋與擔同漢書貨殖傳漿千儋師古曰儋人儋之也下濫反

黯第五十五 澹 張納功德敘邱丨湅餧隸釋云以澹為贍按漢書食貨志猶未足以澹其欲也師古曰澹古贍字荀子物不能澹則必爭楊倞注澹讀曰贍監鐵論饑寒於邊將何以澹之又哀元元之未澹贍亦作澹。吳仲山碑收襜遺孤隸釋云以襜為贍

[illegible] 繁陽令楊君碑亭丨字原云義作克厭按類篇壓於豔切

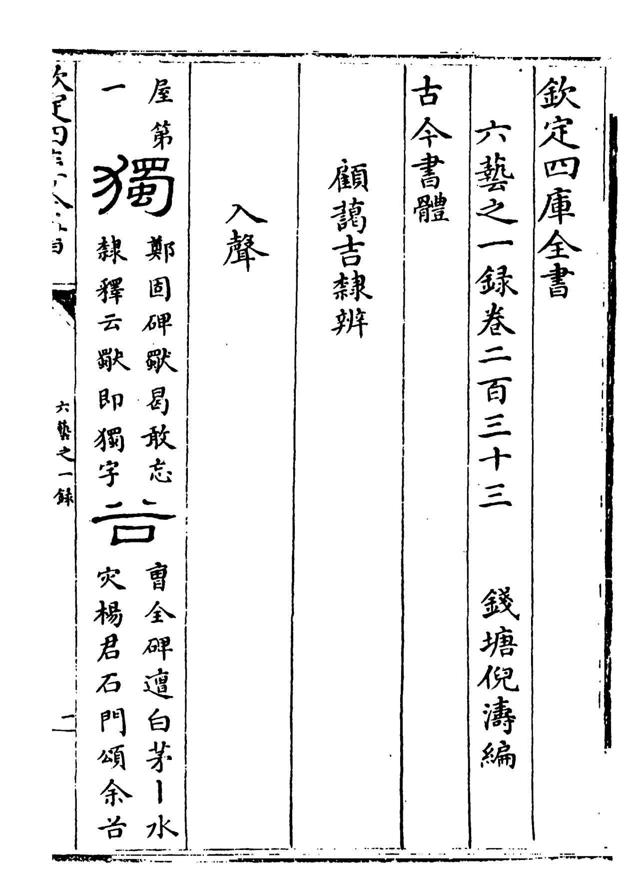
窆 嚴訢碑丨且於中嶽隸續云窆即伏也窆字按碑變穴從宀與定字相混

㮧第五十六 念 郙閣頌嘉丨高帝之開石門按即念字

陷第五十八 臽 天井道碑堅無丨潰隸續云即臽字說文臽小阱也蓋以臽為陷西狹頌刻臽磪嵬亦臽為陷

梵第六十 汜 脩華嶽碑洪波丨臻按即汜字碑變從巳

六藝之一録卷二百三十二



欽定四庫全書

六藝之一録卷二百三十三　　錢塘倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨

入聲

屋第一

獨　鄭固碑獸爲敢忘　隸釋云獸即獨字

谷　曹全碑遭白茅丨水灾　楊君石門頌余谷

之川谷亦作旹

祿 繁陽令楊君碑不愉丨求趨按即祿字與說文筆迹小異○華山亭碑福祿來成按汗簡古文汞作𠢎碑從古文度尚碑匪祿是榮按即祿字變互從虍○孔謙碣遭疾不祿按他碑從虍之字或作丙亦變互從虍也

鹿 魏受禪表書陳納於大丨按書舜典作大麓集韻云麓通作鹿易屯卦即鹿無虞釋文云鹿王肅本作麓詩大雅旱麓釋文云麓本亦作鹿又陳球後碑口升大鹿與此碑同

鏕 尹宙碑分趙地為鉅丨按廣韻云鉅鏕郡名漢書只作鹿金石文字記謂鉅鹿之鹿不當從金非也

福 曹全碑丨祿攸同按即福字

馥 斥彰長田君斷碑芳馨丨芬按馥亦從复碑變從夏

腹 繁陽

令楊君碑假爾僉丨按碑變又為乂○魯峻碑服竟還拜屯騎校尉按碑復變又為乂

陸 謁者景君墓表山陽湖丨按即陸字漢書地理志山陽郡湖陵莽曰湖陸後漢書郡國志湖陸故湖陵章帝更名

⿰月坴 周憬功勳銘臚丨不相知又丨老唱兮臚人歌按即⿰舟坴字字原誤釋作睦

宍 史晨後碑不能得香酒美丨隸釋云宍即肉字按金石文字記云廣韻肉俗作宍越絶書陳音對越王斷竹續竹飛土逐宍作此宍字乃俗書也而今人以為古字誤矣

況 魯相謁孔廟殘碑東海丨基人隸釋云以況基為祝其

祝 兗廟碑臯磬丨圉隸釋云以柷圉為柷敔按廣韻柷亦作祝柷與祝古蓋通用

⿰示寸 三公山碑

丨粟如火隸釋云以叔為菽按詩豳風七月烹葵及菽釋文云菽本亦作叔禮記檀弓啜菽飲水盡其歡釋文云菽或作叔漢書昭帝紀得以叔粟當賦師古曰叔豆也

十　衡方碑垂名丨帛按即竹字張公神碑蕭廾兮藂鋪浘子琚碑絲廾縣南竹皆作廾

蹙　馮君開道碑丨貲字原云即蹙頞字按詩召南江有汜箋嘯蹙口而出聲釋文云蹙本亦作蹴

夙　鄭季宣碑丨夜在公隸續云書夙作殂

陸　唐扶頌內和丨兮外奔赴隸釋云以陸為睦按易夬卦莧陸夬夬釋文云陸蜀本作睦陸與睦古蓋通用嚴舉碑九族和陸郭仲奇碑崇和陸睦亦作陸

穆　張遷碑於丨我君按說文穆從㣎㣎從小從彡碑省作㣎

穆

魯峻碑丨然清邈按集古録云穆為鉥古文多如此

牧

夏承碑累葉丨守即牧字

沃第二

竺

平與令薛君碑遺此丨旻按爾雅釋詁竺厚也邢疏云竺與篤同旻通作閔說見軫韻

俈

武梁祠堂畫象帝丨高辛者按與嚳同管子侈靡篇俈充之時注俈帝俈也史記三代世表亦作帝俈

燭第三

浴

老子銘或有丨神不死隸釋云以浴神為谷神按道德經釋文云谷河上本作浴浴者養也則當時傳本蓋有不同未必以浴為谷也

𠙹

乍彰長田君碑廣平夏陽丨令說文𠙹骫𠙹也𠙹蠶薄也隸則變𠙹為曲廣韻以曲即說文𠙹字非是玉篇云𠙹或作笛廣韻又有𠙹字注云蠶薄亦作笛引漢書周勃

織苗簿為生則當時凶與凶尚自有别今本漢書周勃傳改苗為曲史記絳侯世家同而兩字遂無辨矣○孫叔敖碑即忼慨商歌凶曰曲作凶○任伯嗣碑直枉正曲曲作曲○韓勑碑陰凶成侯王畾曲作凶○周公禮殿記凶處匡救曲作凶○綏民校尉碑凶紅長曲作凶

乚　無極山碑穷窕丨隈　按說文乚古文凶

粟　曹全碑以家錢糴米丨按即粟字碑復於西上加亠

覺第四

軗　魯峻碑磆落彰丨按即較字

傕　毅阬碑陰田丨身和　按傕字玉篇作傕

抈　孔龢碑丙子丨按即朔字說文從屰碑省作手華山廟碑奄有河朔同

逴　祝睦後碑懿德

丨優按卓古通逴史記霍去病傳逴行殊遠漢書作卓楚辭安時命處卓卓而日遠兮注卓一作逴

須

武榮碑丨然高巍按即貌字說文本作𩑰碑則省豸為彡

卦

孔耽神祠碑蹈仁義兮傾丨純按類篇璞或作卦玉篇云卦玉未成器者碑云卦純言純粹不雕琢也隸釋以為卦作朴非是

礭

晉鄭烈碑東丨然之大節按即確字博雅作礭

榷

婁壽碑丨乎其不可拔也按今易文言作確漢書陳萬年傳沒入辜榷財物師古曰榷堅固也則堅確之確亦借用榷魯峻碑榷然疏發又為國之榷確亦作榷

寔

樊敏碑丨生賢兮按即寔字變宀從穴苑鎮碑寔能紀陰陽之理與此碑同

𦙶

鄭固碑造丨佹辭按即膝

字變泰為来與新莽候鉦桼字同說文作鄒徐鍇曰今俗作膝

壷

無極山碑肅植齊丨按即壹字與壺字相類程大昌演繁露以薛宣傳壹笑為樂俗本乃攺為壺矢為可發一笑惟當時書壹為壺所以譌為壺也

壹

祝睦碑賻賵非禮丨不得犯按即壹字說文本從壺從吉

朱

李翊夫人碑壽十二分九九期三五丨分衰左姬按即桼字亦借用作七也廣韻云桼俗作柒碑蓋去水為朱耳金石文字記云漆世人省筆作柒趙古則謂以七漆二字合成造之非也山海經剛山多柒木水經注漆水下有柒縣柒渠柒溪字皆作柒今作柒又柒之省據此益知朱之為桼無疑隸釋以為即末字非是

匹

武榮碑鱻於雙丨按即匹字馮

緄碑收道寶布世萬匹李翊夫人碑早失匹又輔齊匹桓匹皆作匹說文匹從八匸碑變從小

劮 石經尚書殘碑乃丨乃寔按書無逸作乃逸乃諺逸與劮古盖通用

夫 北海相景君銘英彥丨疇按即失字說文本作失從手從乙變隸偏旁手省作才碑作夫者從偏傍才也他碑矢或譌夭見旨韻

室 韓勑後碑月口癰域庫丨中郎隸釋云以室為室

俾 魏大饗碑乃備丨御隸釋云以俾御為蹕禦按玉篇云俾止行也本作蹕

衛 朱龜碑不丨天常按說文作衛玉篇云衛循也今或作率率本捕鳥畢經典相承以為率循之率或通作帥不更用衛字

帥 孔靇碑丨禮不爽按碑變𠂤為冒○北海相景君銘帥禮

蹈仁同。靈臺碑復帥羣宗

帥 唐扶頌不丨自舉又稽額丨服按說文帥從巾碑變從市他碑師

按碑復變㠯從卩卩即㠯字也

或作帥蓋譌師為帥也

弼 周憬功勲銘丨水之邪性按即弼字說文本作弻張納功德叙迪誤弼諧按說文弼從西碑變從百

聿 戚伯著碑丨墨敏疾隸釋云聿即筆字。嚴訢碑發憤授丨隸續云聿即筆字字原誤書作聿

術第六

述 唐扶頌耽樂道丨隸釋云以述為術按述與術通詩邶風報我不述釋文云述本亦作術

述 司農劉夫人碑口丨夫人按即述字變术從木

術 韓勑後碑共丨丨韓君德政隸釋云以術為

述按禮記祭義結諸心形諸色而術省之鄭氏注云術者為述儀禮士喪禮筮人許諾不述命鄭氏注云古文述皆作術張表碑方伯述職樊敏碑臣子褒術靈臺碑陰州里稱術皆以術為述○堯廟碑歌術功稱按碑亦以術為述

𣨛 劉衡碑二月戊午丨按說文大夫死曰𣨛碑通作卒張景題字少子並早𣨛與此碑同

戌 曹全碑害退於丨亥之間即戌字劉寬碑戛四月庚戌亦作戌

物第八

紼 堯廟碑印丨相承隸釋云借紼為紱按漢書丙吉傳上將使人加紼而封之師古曰紼繫印之組也莊子逍遥遊注使謂足以纓紱其心矣釋文云紱或作紼紱與紼古蓋通用李翊碑考憂釋紼夏堪

碑仍垂印紼

紱亦作紼

黻　楊著碑䪌榮投丨隸釋云以黻為紱按韻會黻與紱通○孔耽神祠碑假黻熟長印黻又繁陽令楊君碑投黻如遺碑俱以黻為紱

佛　馬江碑皇神仿丨按史記司馬相如傳若神仙之仿佛漢書揚雄傳猶仿佛其若夢師古曰仿佛即髣髴字也

咈　嚴訢碑彷丨口口按以彷咈為仿佛廣韻云咈戾也

迄第九

乞　魯峻碑自丨拜議郎按說文气雲气也廣韻云今作乞取之乞○張納功德敘乞如舊常乞又作乞○樊敏碑乞身以勛義乞又作乞

月第十

罰唐扶頌賞丨分審按說文作罰五經文字云石經作罸佩觿云古罸從刀謂刀詈人亢命芭改刀作寸寸法也

越韓勑碑違丨絕思按碑變戉為巿巿即戉之異文○史晨後碑越騎校尉又無極山碑及楊越之槌條蕩焉戉俱從巿

㑆樊敏碑不顧倡丨隸釋云以倡㑆為猖獗

𩬘表良碑夫人結丨按說文髮從友碑變從犬

髮李翊夫人碑靡黃丨兮蓋夭胎按即髮字省彡從長嚴舉碑結髮治身與此碑同

謁北海相景君銘遵考孝丨謁即謁字曾全碑孝廉謁者按郙閣頌休謁往還謁亦作謁

没第十一

曶 樊敏碑奄丨藏形按奄曶即奄忽說文引春秋傳曰鄭太子曶今左傳作忽漢書古今人表仲曶師古曰曶與忽同

窣 華山亭碑屑丨有聲按即窣字省穴為冗

曷第十二

褐 孫叔敖碑扙丨而責薪按即褐字變衣為夂

謁 周憬功勲銘陬隅陘丨隸釋云以藹為遏按類篇藹又何葛切蓋同音而借也

遏 陳球碑當周盛德有虞丨父為陶口隸釋云左傳虞閼父為周陶正而此作遏父

賓 馮君開道碑蹴丨字原云即蹷頫字按遏與閼音義同故得通同

糲 婁壽碑丨楷疏菜之食按即糲字

逵 高彪碑敏丨義理隸釋云逵即達字按學師宋恩等

題名羅僵德逹郄

逹賓高逹亦作逹

末第十三

奪

北海相景君銘丨我慈父按即奪字說文本作奪從又從奞碑變奞為䧴變又從寸

犮

耿勳碑經營丨涉隸釋云以犮為跋按詩豳風狼跋其胡釋文云跋字或作犮張衡西京賦雎盱犮扈李善注犮與跋古字通

黠第十四

犮

衡方碑拓丨隐逸按說文犮從犮碑變作犮諸碑以為夭字與犮異○張納功德叙抽扶孤日按即犮字他碑變犮為犮與夭相混故碑遂譌夭

猲

賜馮煥詔僴輕狡丨隸釋云猲即猾字

殺 孫叔敖碑陰為賊殺所丨隸釋云煞即殺字○石經論語殘碑殺雞殺作殺○樊敏碑按罪殺人殺作殺○武梁祠堂畫象豫讓殺身殺作殺

屑 華山亭碑丨窣有聲按即屑字說文本作屑第十六從尸從肖五經文字云經典相承作屑漢書武帝紀屑然如有聞宋祁曰姚本云屑屑同

契 魯峻碑樂於陵濉園之丨隸釋云契即潔字按梁休碑秉忠蹈契苑鎮碑契擬李文縈陽令楊君碑君契巳吕仕潔皆作契

閑 斥彰長田君斷碑禮制丨除隸續云即閑字按說文閑從癸碑變從羔

姪 郭究碑者丨士女隸釋云以姪為耋按姪娣之姪廣

韻音徒結切蓋同音而借也

⿰隹乚 度尚碑丨彼海外 隸釋云即截字

⿱㓞田 唐公房碑咠丨輙車 按即齧字變齒為函

薛第十七

苦 朱龜碑馮儀丨人 按即喆字變吉為苦

語 郭旻碑既明且丨 按說文古文哲從三吉碑變作舌他碑口古之舌亦作舌相混無別

悊 衡方碑能丨能惠 按廣韻悊同哲大雅靡哲不愚釋文云哲本亦作悊

舌 劉寬後碑山甫喉丨 按說文舌從干戈之干非從千百之千俗作舌非舌乃舌字之省讀若聒○樊安碑為之喉舌 按即舌字碑變從工

⿰㡭刂 袁良碑至王莽而丨 按說文㡭古文

絶漢書路温舒傳𨷂者不可復屬師古曰𨷂古絶字

䨮 夏堪碑㯓絜冰丨按即雪字他碑從雨之字或作𠀧祝睦後碑躬絜冰雪復變彐為彐○張遷碑雪白之性彐亦作丑

𢹂 吴仲山碑如有空丨按即缺字變缶為𢹂與垂相似俗遂譌𢹂佩觿云干禄書以𢹂字從𢿨其不典有如此者

䤋 史晨後碑脩上案食丨具按即䤋字他碑酉旁或省作百

樂第十八

𡠦 魯峻碑令德孔丨隸釋云𨨦易從女按玉篇𡠦美好也碑盖以𡠦為𨨦非易從女也○郭究碑於𡠦我君隸釋云以𡠦為𨨦按即𡠦字碑變為藥

𠷎 斥彰長田君斷碑養善丨春陽隸續云即

若字按玉篇虐猶文若

虐 魯峻碑外撮强丨按即虐字說文本作虐虎足反爪人也碑變從亾與亡相似故他碑亦變從亡

鬱 楊著碑傾甫班丨按說文鬱下從彡與爵異諸碑鬱作欝皆從寸爵或從彡相混無別

彪 夏承碑名豊其丨亦從彡

尉 婁壽碑祖父太常博士徵朱丨司馬隸釋云婁君之祖為朱爵司馬而書作朱时者省其文也

駱 張壽碑丨驛要請字原云義作絡繹按漢書鐸第十九王莽傳助作者駱驛道路後漢書郭伋傳駱驛不絕絡繹皆作駱驛

柝 朱龜碑門衛弛丨而無怵惕按即柝字說文本作㯼碑則變㡿為厈

恪

魯峻碑敬丨恭儉按即恪字說文本作愙碑則移心於旁帝堯碑若不虔恪孔儉碑追存三代三恪之禮恪皆作恪

鄂

謁者景君墓表京師丨驚隸釋云以咢為愕按漢書霍光傳羣臣皆驚鄂失色愕與鄂古蓋通用

恩

費鳳碑從善遷丨按即惡字字原誤釋作恩

悳

楊君石門頌丨出蔣狩隸釋云悳即惡字按耿勳碑怖威悔悳惡亦作悳

怕

祝穆後碑丨然執守隸釋云以怕為泊按廣雅憺怕靜也漢書司馬相如傳泊乎無為文選作怕李善注云怕與泊同

郭

殽阮碑陰丨曙元良郭即郭字

郭

孫叔敖碑將無棺丨隸釋云以郭為椁按延年益壽郭題字椁亦作郭

陌第二十

佰 按漢書食貨志壞井田開仟佰陌亦作佰 丁魴碑口流疇丨隸釋云以疇佰爲疇陌

窄 脩華嶽碑以口窄狹窄亦作窄 華山亭碑齋室逼丨按即窄字

笮 迫也其字從竹碑變從艸隸釋云以笮爲窄非也字原既釋作窄復誤釋作芒又馮江碑故瑩迫笮按即窄字字原復誤釋作芒

洛 費鳳碑有恥且格又歲丨于大荒隸釋云格字皆不從木按爾雅釋詁格至也玉篇洛亦訓至格與格古蓋通用

罪 孫叔敖碑收九丨之利隸釋云澤去水而爲罪按荀子載罪並以養鼻楊倞注云罪當爲澤寫遺其水耳共 孔龢碑今此碑亦然蓋古或省水非遺其水也 共 丨丨彌

章隸釋云夫孫根碑丨丨之譽按

𤆡即赫字夫即赫字說文本作㶿

麥第二十一

嘖祝睦碑探丨窮神隸釋云嘖與賾同按即嘖字說文本作嘖易繫辭聖人有以見天下之賾釋文云賾亦作嘖○督郵斑碑嘖意五業又范式碑探嘖研幾按二碑賾亦作嘖

責校官碑不丨自卑隸釋云賚即責字按說文責從朿籀文朿作朿碑從籀文

𠦪劉寬碑演丨沉漸按即策字說文本作策從竹從朿碑變從艸

𠦪張遷碑有張良善用籌丨按即策字說文策從朿帝亦從朿變策為帯與帝字同

𠦪張遷碑八月丨民不煩於鄉按碑策亦作𦯬復省朿為𡗗釋名云策書教令於上所

以驅策諸下也碑云卌州輔碑乃定丨惟幕按即冊
筴民盖驅策之意字說文本作卌漢書董仲舒
傳及仲舒對冊冊與策同鹽鐵論令商鞅之冊任於內
注冊通作策○袁良碑實從其卌又議郎元賓碑㒳列
帝庭冊鬲楊君石門頌坎丨尤艱隸釋云鬲即隔字
俱作卌按漢書五行志鬲閉門戶師古曰鬲與隔
同

昔第二迹唐扶頌所臨有丨速楊統碑勳丨藹矣
十二隸釋云迹即迹字隸釋云速即迹字
按說文迹籀文作速碑從籀文○繁陽令楊君碑
州郡嘉興並上絶速按速亦迹字字原誤釋作速驛

張壽碑駱丨要請按駱驛與絡繹同說見駱字下又詩大雅徐方繹騷釋文云繹鄭作驛爾雅釋訓繹繹生也邢昺疏曰載芟云驛驛其達驛與繹音義同

亦　武榮碑丨世載德按碑蓋以亦為奕樊安碑亦世載德綏民校尉熊君碑亦世載德楊震碑亦世繼明奕皆作亦

醳　北海相景君銘農夫丨耒隸釋云以醳為釋按書大禹謨釋茲在茲古文尚書作醳戰國策王欲醳臣則臣請歸醳史記管蔡世家鄭降楚楚復醳之又魏世家與其以秦醳衛不如以魏醳衛皆與釋同○郙閣頌醳散關之嶃漯隸釋云醳與釋同

赤　景北海碑陰畄丨字漢興按即赤字漢尚赤故名赤而字漢興赤本作烾說文從大從火碑則變大為火變火

為小字原誤釋作岑

庠　曺全碑世宗廓土丨竟按即斥字說文本作㡿從广從屰碑變從干郭仲奇碑庠秦擿楚陳球碑陰庠丘王口㡿皆作庠○魯峻碑陰魏郡庠丘斥作厈

肯　斥彰長田君斷碑憔悴毀丨隸續云肯字書皆與瘠同按類篇肯又秦昔切瘦也

伇　無極山碑增益吏丨按說文古文役從人

辟　堯廟碑呂君諸丨千祿于天隸釋云借辟為辟○史晨奏銘臣伏見臨丨雍日字原云即辟雍按詩大雅於樂辟雍釋文云辟音璧水旋丘如璧白虎通云天子立辟雍辟者璧也象璧圓故碑以璧為辟○費鳳別碑諸姑咸丨踊隸釋云以璧為躃按躃即躄字乃跛躄之躄擗踊之擗其字從手隸釋誤也經典擗或借辟

諸碑辟或借壁以壁

為擗猶以壁為辟也

錫第二十三

析

張遷碑陽氣厥丨按廣韻析俗析字

孔耽神祠碑畄胄析離析亦作析

斦

魯峻碑丨蔚弗何隸釋云以斦為析

按書堯典厥民析古文尚書作斦

晢

樊敏碑丨為韓魏按金石文字記云晢為析之異尚書大傅其歌聲比余謠名曰晢陽注謂春厥民析則析之為晢或亦可通用乎

憿

逢盛碑感丨三成隸釋云以憿為激按說文憿幸也類篇云憿又吉歷切疾也碑亦同音而借耳

李翊夫人碑憒然憿癄按碑亦以憿為激

毄

郭仲奇碑鷹侍電丨按說文毄相擊中也徐鉉引唐韻與

擊同音馮煥詺掩卒搗轂按永初七年官墼文作
即轂字字原云即擊字非也

戟 官丨按即墼字變轂為戟

麻 蔡湛頌丨世卿尹隸釋云麻即歷字按說文本作麻古文尚書歷皆作麻莊子天下篇不中麻物之意釋文云麻古歷字苑鎮碑過郡麻縣歷亦作麻

𥗊 靈臺碑玄丨苑藎按即礫字

續 度尚碑丨莫匪嘉按即績字字原誤釋作績

續 鄘閣頌經紀厥丨隸釋云以厥續為厥績按書堯典九載績用弗成古文尚書作續穀梁傳伯尊其無續乎釋文云續本又作績績與續古通用

宊 孔宙碑丨丂宊宊按玉篇宊同寂莊子注其宊莫無情耳釋文云宊莫本亦作寂漠又老子銘顯虛無之清宊張納功德

敘四境冢謚孫根碑闔門守冢任伯嗣碑官朝冢靜寂皆作冢

戚

楊統碑遭貴|專權按即戚字說文從戉從尗碑變從伐從卄○韓勅碑陰彭城廣戚按即戚字碑復省尗為小後漢書郡國志廣戚屬彭城國戚伯著碑氏衛戚邑戚亦作戚

慼

夏承碑君之羣|隸釋云以慼為戚按說文作慽廣韻云或作慼慼憂也戚親也經典慼皆借戚故碑戚亦借慼○譙敏碑賓朋親慼按碑亦以慼為戚○郭仲奇碑貴慼肅承按碑亦以感為戚○武榮碑慼哀悲偅字原誤書作慼

職第二十四

識

脩華嶽碑周禮|方氏集古録云以職方氏為識方其字畫分明非譌缺疑當時周

禮之學飭楊君石門頌功丨爾要按說餝史晨後
自如此飭文飭從人從力碑變從方碑丨治
桐車馬於瀆上按碑復變從芳他碑亦以為飾字○韓
勑後碑脩丨舊宅按前碑云脩飾宅廟後碑作脩餝集
韻云飾或作餝飭或作飾飾餝即飭之異文飾與飭兩字
不同說文飾從巾飭從力篆文力作ㄌ與巾相似乃譌
飾為飭非飾飭柳敏碑汶丨不雕按碑蓋以汶飭為文飾濕袁良碑丨
飭本可通也切防緇按
即測字籒文則悳張納功德敘光乎丨率隸釋云以
從鼎碑從籒文悳為億按說文十萬曰意後人乃
借用億度字非偣楊統碑光於丨載按即億字說
以悳為億也文本作億從人從意碑省從音

書 魯峻碑永傳丨齡孔宙碑書載揚聲按碑盖以書為意說文云書快也

書 石經尚書殘碑口口口丨之艱難隸釋云孔作穡詩大雅好是稼穡釋文云穡本亦作嗇史記殷本紀舍我嗇事而割政漢書成帝紀書不云乎服田力嗇乃亦有秋穡皆作嗇○陳球碑稼嗇繁阜隸釋以嗇為穡○張壽碑稼嗇滋殖按碑亦以嗇為穡

稷 郙閣頌劬勞日丨分按易豐卦日中則昃釋文云昃孟作稷穀梁傳定十五年戊午日下稷乃克葬左傳作昃太玄經君子應以大稷注大稷日將暮也曹鳳別碑乾乾日稷亦以稷為昃○造橋碑口口日稷按亦以稷為昃○靈臺碑日稷不夏按碑亦以稷為昃

忒 張表碑糾剔荷丨隸釋云忒即

忒字按説文忒更也忒失當也苛忒之忒字當作忒經典相承皆借用忒非即忒字也 貣 費鳳碑彊

衛口丨按禮記月令宿離不貣又無或差貣釋文音吐得反義與忒同故碑與則德字同協字原誤釋作貳

𠅏 繁陽令楊君碑丨壓帝心隸釋云𠅏即克字按古文克作𠅏碑則變丄為十○度尚碑吉忠吉貞隸云吉即克字○楊統碑官 貣 孫叔敖碑野無螟丨忠官力隸釋云官即克字 隸釋云以貣為螟

𢽾 王君廟門碑或丨或語 嘿 婁壽碑玄丨有成字按即默字變犬從友 口 原云義作默按書説

命恭默思道古文尚書作嘿史記賈生列傳于嗟嘿嘿兮生之無故漢書作默○魏受禪表寬容淵嘿按碑亦

以嘿為默孫叔敖碑其意[illegible]孔宙碑陰
常墨墨隸釋云以墨為默　丨海安丘

緝第二十六　歮　楊君石門頌埑路丨難隸釋云以歮為澀按說文作歰不滑也從四止二正二倒後人加水於旁碑省上一止而復不倒今俗因之澀遂作澁

悒　郭究碑嗚丨惟慼按說文悒不安也廣韻云嗚悒短氣盖以悒為唈

葉第二十九　捷　張納功德叙収功勳丨按即捷字變疌為建

洽第三十一　俠　華山亭碑吏卒丨路隸釋云以俠為夾按儀禮士喪禮婦人俠牀東西釋文云俠古

洽反羣經音辨云俠俜也又音夾㑆附也俠本有兩義兩音非以俠為夾也又王君石路碑俠石胳岩與此碑同

狎第三十二 萋 祝睦碑遺令素櫬丨萋以席隸釋云萋與翣同按禮記明堂位周之璧翣釋文云翣又作萋周禮縫人注引禮器曰天子八翣諸侯六翣大夫四翣釋文云翣本又作萋

六藝之一錄卷二百三十三

欽定四庫全書

子部

六藝之一録卷二百三十四至六

詳校官中書臣陸湘

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官學正臣翁樹棠

謄録監生臣許思光

篆隸監生臣歸元培

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百三十四　　錢唐倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨　偏旁五百四十部

一　一與說文同數始於一故以一為耑亦作一從一之字丕變作丕譌作十寸變作寸譌從點從乚從山之字或變從一見乚山字下

上

上說文作丄從一從丨篆文作上篆文秦刻石也隸從篆文省字在上者作丄與說文同亦作二古文上也上晝短與一二字異示言音童章竟龍旁帝等字從之從屮從丷從入從乚從匕從人之字或變作丄與從上之字無別分見各字下

示

示說文作𡗜從二古文上也下從三垂筆迹小異亦作示示字在左者作示或作礻與說文同亦作示變作𥘅字在下者亦作示𥘅從示之字祚或作祚譌从禾从禾从寸从衣从火之字或譌从示分見各字下

三

三與說文同從一加二從彡之字或譌作三見彡字下

王

王與說文同從三從丨中畫近上亦作𤣩與玉字本文相混或變作𤣩與壬癸之壬無别或譌作玊古文玉也亦作𤤀𤤀匩㭬字皆從㞷或作匡枉㞷譌從王從壬從壬從土從生之字或譌從王分見各字下

玉

玉說文作王從三從丨三畫正均隸加點以别王字亦作𤣩或作玊或通用玊王讀若肅琢玉工也或變作壬與壬王字異文相混字在上下者作𤣩亦作王與說文同字在左右者亦作王王或作𤤀

從古文玉變從玉之字靈或作靈
環或作環瑚或作瑚皆譌從土

玨

玨與說文同二玉相合亦作玨班斑字從之琴
本作珡瑟本作瑟隸變譌與玨同非從玨也

气

气說文作气雲气也象形隸變如上以為气取气
與之气別以餼氣之氣為雲氣字亦作气乞省作
乞亦作乞經典相承用此字或作乞字在
上者亦作气气變作气气氣氛等字从之

士

士與說文同從十從一或作士士古文士也或作
士與水土之土無別亦作士士從士之字吉作吉
壯作壯皆變从土壻作聟譌從夫
從㞢之字或譌从士見㞢字下

丨

丨讀若袞與說文同上下通也屮十上下中小引等字從之引或作引譌從亅亅讀若橛與丨異亦作孔弘與從乙之字無別

屮

屮讀若徹與說文同屮象艸木初生之形古文或以為艸字亦作屮從屮之字艸省作朩坐省作坴毐省作毒事省作事婁省作妻毋變作每𡴆變作𡴆𡴆變作市皆譌從丄丄古文上也㚖變作熏譌从重省變作舂𡴆變作奏與奉舂秦泰等字相混乇从屮而左曲或作乇譌從七亦作乇譌與來夾字相類艸茻茻𡳿木朮生𡕒於𠃬等字亦皆從屮俱自爲部分見各字下

艸

艸與說文同從二屮字在上者或作艸屮屮亦省作卝經典相承用此字亦變作丷或作卄與収字異文相混或作卝與廾字省文相混字在左者作屮斲字從之芻亦從艸或省作𠔉萬本作𥝼萬本作𥝼上象蟲形變從艸㫚從炏或作昔譌從艸從竹從卝從屮之字或譌從艸黃堇華蕭共字亦或譌艸分見各字下

蓐字闕說文作蓐從艸從辱薅字从之

茻

茻讀若莽說文作茻從四屮隸省如上從茻之字葬或作塟莽或作莾下從廾廾即収之異文莾亦

作莫下譌從六六即丌之異文𦱤亦作莫𦱤亦作
美下譌从大𦱤亦作莫𦱤亦作𦱤下譌从六𦱤亦
作埜下
變从土

小

小說文作小從丨從八筆迹小異亦作小小經典
相承用此字從小之字少或變作少尚從八從向
余從八從舍省非从小也从八从
彡之字或譌从小見八彡字下

八

八說文作八象分別相背之形筆迹小異亦作八
經典相承用此字亦作八八或作丷丷公分分曾
㒸尚必余尒等字從之㒸或作豕譌從小亦作八
匹穴詹等字從之匹或作匹亦譌從小亦作儿變

作𠃊肩字從之台本作佁上從水敗皃隸變與八同非從八也谷只六貝頁字亦變與八同分見各字下從北之字亦或譌八見北字下

釆

釆讀若辨說文作釆象獸指爪分別也筆迹小異亦作米米從古文釆變古文作米與粟米字相類隸變則與粟米字無別番審粵奧悉糞類等字從之釋或作釋亦從古文釆非通用漬米之釋也奚亦從釆變作奚卷卷劵等字从之

半

半說文作半從八從牛隸省如上亦作半字在左者或作半叛字从之

牛

牛說文作㸚隸省如上字在左者作牛或作半半與說文筆迹小異從牛之字犀省作犀亦作犀犀犛作㹏變從手年或作牟解或作解譌從干從手之字或譌从牛見手字下

犛字闕說文作𤛫從牛從𠩺𠩺從未從攴從厂𪊍亦從𠩺隸變作𪊍譌從來

告

告說文作吿從口從牛隸省如上亦作告吿牛不出尾從告之字造或作造譌從吉

口

口與說文同象形亦作口口經典相承用此字口讀若圍即囗字之小者相混無别從口之字中或作中譌與虫頭相類允或作允鉛作鈆譌從厶弘從厶厶古文厷也變作弘雄從厷變作雄从本從

吕或作㕥皆譌從口從厶之字或譌從口見厶字下

凵

凵讀若憾與說文同張口也象形丱字從之丱或變作丰亦作羊與牛羊字無别

吅

吅與讙同說文作吅從二口隸省如上亦作〇〇厶厶古鄰字也孫根碑用古鄰字作吅吅與厶厶相混無别嚴單咢哭雚襄僉等字從之僉或作㑒譌從品㑒從㕛或作僉屬從蜀或作屬晉從二至或作晉晉皆譌从吅从皿从巴从亞之字或譌从吅分見各字下

走

走說文作𧺆從夭從止隸變從犬說文次第字相聯貫走在哭下則當上蒙犬字惜古文說文今不

可見亦作𡴘或作𡉄譌從大亦作𡉊譌從土經典相承用此字亦作𧺆𧺆字在左者亦作𧺆𧺆亦作𧺆𧺆亦作㚄𡉊

哭

哭說文作哭从吅从獄省隷變如上或作哭譌从大從哭之字器變作喪移吅於中變犬為土亦省作噐器從㗊從犬非從哭也

止

止與說文同象艸木出有址也亦作止止變作止𣥂字在上者亦作𣥂或省作𣥂前字从之與从艸之字無别前本作歬非從艸也字在下者作止或作之與从之之字無别亦作止之或作𠃊𠃊與從

匕之字無別亦作山與從山之字無別從心從匕之字或譌從止見心匕字下

癶

癶讀若撥與說文同從止從少或省作㲋亦變作癶登癸發等字从之今俗作𠔿业並非

步

步說文作𣥂下從反止隸譌從少亦作𣥂或作歨與前省作前同從步之字歲或作歳亦作嵗下止不反亦作歳歳下少省丿亦作歲下譌从示

匕

此說文作𣥊從止從匕隸變如上亦作𣥊或作𠀤變作𠀤亦作此此亦作𠀤𠀤從此之字紫或作𦃞

𠀤

匊復加丿

𤴓

正與說文同從一從止亦作𤴓𤴓變作𤴓𤴓與匹字相混字在下者作正從正之字定或作㝎亦作㝎與從𤴓之字無別反正為乏變隸作乏也甚從匹或作甚譌從正從匹之字亦譌從正見匹字下

是

是與說文同從日從正亦作昰或作是昰亦作是是譌從𤴓之亦作昰譌從目之從是之字或作昰昰亦作昰是歸從𠂤止或作歸譌從是

辵

辵讀若踔說文作辵從彳從止隸變如上亦作辶辶省作辶之或變作辵從辵之字惟從從徙三字依說文移止于右遲或作徲遐或作假變從彳說文辵彳並用徂征本作退延重文從彳徲假二字

与此正同非謪从彳也從夂之字或謪从辵見夂字下

彳

彳讀若擲說文作彳象人脛三屬相連隸省如上或作彡從篆文省篆文作彡徐鉉云李斯筆迹小變不言為異亦作彡彡或作彡亦作彡彡與彡毛之彡相混辵从彳變作彡故彳亦作彡

廴

廴讀若引說文作廴從彳引之隸省如上亦作廴或作廴延廷建等字从之延或作延廷或作廷建或作建謪从辵

延

延讀若延說文作延從廴從止隸省如上亦作延或作延延字从之延或作延謪從辵延從延從丿

從正從辵者乃延行之延讀若征與延異隸則通用無别

行

行說文作𠃛從彳從亍隸省如上亦作行行亦作行𧗝亦作行衟从御變作衛衜从行

齒

齒與說文同從止下象形亦作𪚰古文齒作𦥑兼从古文變省作𪗨齒亦作𠚕𠚕齾从斆省或作齾

齹从

齒

牙

牙與說文同象上下相錯之形亦作𤘐亦作𤘐牙或作牙與身字相類或作耳耳與耳字相類從牙之字邪或作耶雅或作雅與从身之字無别邪或作耶雅或作雅穿作穿亦作穿與从耳之字無别

足

足與說文同從止從口亦作足或作足變从之亦作足足從足之字或作足足亦作足足

疋

疋讀若疏與說文同上象腓腸下从止亦作疋疋或作𤴔𤴔亦省作𤴔疏疎胥旋楚等字從之疏或作疏疎或作疎旋或作旋楚或作楚皆變从足說文云疋古文亦以為足字疋與足古蓋通用楚或作楚𧮫从辵

品

品與說文同從三口亦作品變作品喿臨字從之亦作㗊龠靈字从之靈或作靈𧮫从㗊參從晶或作喿𧮫從品從㗊从皿之字亦𧮫从品見㗊皿字下

龠

龠說文作龠從品從侖筆迹小異龢字從之龥從籥變作龥譌從侖

冊

冊與說文同象形亦作冊省作冊經典相承用此字亦作𠕋冊侖刪扁嗣等字从之亦作冊冊冊冊典字从之

舌

舌說文作舌從干從口筆迹小異亦作舌或作舌譌从工變作舌舌譌从千經典相承用此字活括字皆從舌變作活括話餂字皆从吉或作話譮與从舌之字無別

㗊

㗊讀若戢又讀若呶與說文同從四口器字从之

干

干說文作干從反入從一筆迹小異變作干經典相承用此字或作午與午字相類亦作干𢆉羊𢆉等字从之㡿从屰變作厈亦作厈譌從干從牛之字或譌從干見牛字下

谷

谷讀若𦣻說文作谷口上阿也從口上象其理隸變如上譌從夊卻字从之卻亦從谷變作却譌從去古文谷作𧮫說文去作𡶈二字相類變谷爲去蓋因古文而譌也㐁從谷省𠷎宿字从之𠷎或作𠷎宿或作宿皆譌從百

㕯

㕯讀若訥說文作㕯從口從内隸變如上亦作㕯商裔矞巂等字从之裔或作裔譌從商巂或作𦥯

譌從目過禍字皆从咼或作過禍譌从向

只

只說文作[illegible]從口象气下引之形隸變如上與從八之字相類亦作只

句

句說文作[illegible]從丩從口隸變如上與從勹之字無別勹本作[illegible]讀若包與丩異亦作句譌从厶句勾本一字讀若溝又讀若屨今俗相承以從口者為章句之句從厶者為勾曲之勾從句之字拘或者作枸亟从人从口隸變譌與句同非从句也

丩

丩讀若鳩說文作[illegible]隸變如上亦作𠃑赳糾玔收等字从之赳或作赳糾或作糾收或作收與从刀

之字無别從川之字
或譌從丩見川字下

古

古與說文同從十從口
亦作古或作㕜譌從屮

十

十與說文同從一從丨亦作十從十之字博或作
愽譌从心卒本作交阜本作𠂤隸變譌與十同非
從十也從一從屮從ナ從甲
之字或變從十分見各字下

卅

卅讀若颯與說文同三十并也𠀍字從之𠀍或作
𠀍變作世經典相承用此字亦作世卋三十字亦
作丗惟下畫短差有别且或作丗亦作𢦏奋貢字
本從𣎳木之𣎳隸變譌與𣎵同非從𣎵也从𡙁之

字亦譌作𢍵

見叒字下

言

言說文作䇂從辛從口古文作𧥄隸兼从古文變亦作言言省作言變作言或作䇂與篆文同徐鉉云䇂中畫不當上曲李斯刻石如此則字形茂美人皆效之亦作吾省辛為立亦作吾吾𠯑𠵂音等字从之倍陪培涪部剖等字本皆从𠵂隸變譌與音同說文𠵂作咅與篆文𠵂相似故致譌爾

誩

誩讀若競說文作誩從二言隸變如上譱譾字從之譱或作善從篆文變篆文作譱從言隸作善者從音省也音與言同說見言字下亦作善或作善善亦作誩競字从之競或作競譌从二音或作競

與競字

無別

音

音說文作䪽從言含一隷變如上音與言同說見言字下亦作音或作音从音之字識或作識謞從

吾亦作識

謞从昔

辛

辛讀若愆說文作䇂從二從干二古文上也干即干字隷變如上從辛之字惟童竜妾字有中竪妾

音意章竟音商等字皆省

作立商或作商并省中畫

丵

丵讀若浞說文作丵叢艸生也象丵嶽相並出丵述小異亦作丵丵省作丵丵業對業等字從之叢

亦從丵變作
蔟上从林

菐

菐讀若僕說文作䒷從丵從廾隸變如上亦作
菐𦯷省作𦯬僕樸等字从之樸或作樸譌從業

𠬞

廾讀若拱與說文同從𠂇從又變作廾廾畀弄弈
等字从之與從艸之字無別亦作大奐奐等字从
之與从大之字無別奐即戒字亦作奐與从六之
字無別亦作六兵具共與興等字從之与從丌之
字無別亦作𠆢奉泰春泰卷舉等字從之亦作𠆢
丞承等字從之從艸之字或譌從廾見艸字下

共

共說文作𦏰從廿從廾隸變如上亦作共經典相
承用此字亦作共恭巷字從之恭或作恭譌从艸

从丌之字或譌
从共見丌字下

𠬞即攀字與說文同從反𠬞亦作八或
作大六攀樊字從之與從𠬞之字無别

異說文作𢌿從𠬞從畀筆迹小異變作
異經典相承用此字亦作異或作昪

舁讀若余說文作𦥷從臼從𠬞隸變如上亦作舁
輿與興等字從之亦作舁舉譽鑿等字从之與或
變作𠔏舉
或變作舉

臼讀若掬與說文同叉手也從兩爪相向從臼之
字𦥑變作要譌從西𦥑或作貴譌从中亦作貴貴

亦作賁𧶠皆從中變从臼之字或譌从臼見臼字下

晨

晨說文作曟從臼從辰筆迹小異𦦨字從之䢅或作農譌從曲曲即曲之異文亦作𦥲農或作𦦙𦦙譌从西

爨字闕說文作爨𦥑象持甑冂為竈口𠬞推林内火𦥯从爨省隸亦作㸑與說文同

革

革說文作革從三十從臼省筆迹小異或作䩡革亦作革革亦作革與從艸之字無别從革之字羈或作羈變從糸

鬲

鬲說文作鬲鬲屬象腹交文三足隸變如上亦作鬲鬲

鬻字闕說文作鬻古文鬲也鬻字從之隸省作粥無鬻字

爫

爫說文作爪象形筆迹小異亦作爫或作爫爫爭奚爰采爯受等字從之亦作爫爲字從之爲或作爲譌從夕亦作爲譌从少亦作爫印字從之虐或作虐省從𠂆亦作虐譌從亡舜本作舜愛本作夋舄本作舄爵本作爵爾本作爾巠本作巠隸變譌與从爪之字無別從亦從爪之字或譌從爪見亦爪字

下

丮

丮讀若戟說文作𠃨持也象手有所丮據隸省如上變作丸亦作𠃨丮與凡疾之丮相類亦作丸經典相承用此字從丮之字丮變作凡執或作執孰或作孰埶或作扟巩或作巩譌從凡𤕌變作𤕌執亦作執埶亦作扟巩亦作巩譌從几執亦作執埶亦作扟譌從九

鬥字闕說文作𨳌兩丮相對從鬥之字隸變與門戶之門無別

又

又說文作𠃌右手也象形筆迹小異亦作又支攴反友叟度及燮取㑹叚侵𠬪祭等字从之度或作度譌從夂亦作度譌從文取或作取譌從人侵或作侵譌從丈㞼讀若伏服報字從之或省作尺或

變作㞺亦譌作㞺㞺讀若碾從尸從又與㞋異曼
夐字亦從又變作㝵奪譌從寸亦作乂㕛父丈史
吏等字從之與從乂之字無别亦作ヨヨ聿尋帚
尹妻秉急慧雪等字從之雪或作雪譌從丑亦作
ナ右有友灰厷等字从之有或作㞢譌從文九亦
從ナ變作尤譌加點蚤從叉變作㞢帚從父變作
布㕛從乂或作㕛皆譌從又從才從攴從夭
從左從苟省之字或譌從又分見各字下

ナ

ナ與左同說文作𠂇左手也象形隸變如上與ナ
相類以首之屈與不屈為别左字從之㝕亦從ナ
變作畀
譌從十

史

史說文作史從又持中隸變如上亦作史從史之字吏或變作叓事亦從史與說文筆迹小異

攴

攴說文作攴從又持半竹隸譌從十乃支尺之支也以支為攴別作攴以別之亦作攴從攴之字岐或作岐亦作攲技或作技譌从攴

從夂之字或譌從攴見夂字下

聿

聿讀若聶說文作聿從又持巾隸變如上或作肀肀亦省作肀聿肅字從之

聿

聿說文作聿從聿從一隸變如上亦作聿聿從聿之字律或變作律筆或變作筆書或作書建或作建丨不下出盡或作盡亦作盡省下

一從隶之字或譌從聿見隶字下

畫

畫說文作畫象田四界聿所以畫之隸省如上亦作畫俗作畫非畫從畫省亦省作畫

隶字闕說文作隶從又從尾省從隶之字隸作隸從又持米隸作肆變从聿逮借還字無从隶者

臤

臤讀若鏗又與賢同說文作臤从臣从又筆迹小異亦作臤堅賢豎等字從之堅或作堅譌從又賢或作賢譌從卜豎或作豎譌從殳醫從殹或作醫譌从臤

臣

臣與說文同事君也象屈服之形亦作臣

殳

殳說文作殳從几從又筆迹小異亦作殳殳或作殳殳亦作殳殳亦作殳殳或作殳從殳之字殺或

作敽發或作發殹或作敢譌從攵㪇亦作㪔譌從攴設或作謾譌從㬅㬅讀若沬漫殁字從之與殳異𣸪或作没

亦譌從殳

殺

殺說文作𢼛從殳從杀隸變如上或作𣪠亦作㪚𢽾譌從攵今俗因譌作煞非是弑從殺省或作弒變杀

為杀

寸

寸說文作𡬝從又從一隸變如上亦作寸從寸之字導變作𡬶譌從木亦作𡬶譌從示㝵從冋或作㝵譌從寸從又之字

或變從寸見又字下

几

几讀若殊說文作几鳥之短羽飛几几也象形筆迹小異殳字從之鳧亦從几變作介㐱髮之㐱亦作介皆與語助之介無別㐱從人從彡介從入從丨從八與几異人或作几與几相類見人字下

皮

皮說文作𡰣從又從爲省隸變如上亦作皮㿻或省作攴

𤿁字闕說文作𤿁柔皮也從北從皮從夐省讀若耎又讀若儁

攴

攴即樸字與說文同從卜從又亦作攵古文攴也亦作攵攵亦作攵經典相承用此字從攴之字故或作故變或作變政或作政救或作救皆譌從文敦或作𣪊敦或作𣪊敏或作敏肇或作肇數或作

數整或作盤敞或作敞歛或作歛敵或作敵寇或作寇散或作散敎或作敎啓或作啓皆譌從攴叙或作叙叜或作叜啓或作啓皆譌從又叜亦作叜變亦作變皆譌從乂攴變作勑譌從力敷或作敷譌從夂攸或作攸譌從友字在上者亦作攵或省作攵脩條字從之從支從攴從夂從左之字或譌從文分見各字下

敎

敎說文作𢼄從攴從孝筆迹小異從古文攴孝即古敎字俗作孝非亦作敎或作教教斆從敎學從斆省或作學譌攵為文

卜

卜與說文同象龜兆之從横也亦作卜字在上者亦作卜卜從卜之字外或作外譌從卜卜即犬之異文亦作兆從又從匕之字或譌从卜見又匕字下

用

用說文作用從卜從中隸變如上亦作用從用之字周或作周庸或作庸甯或作甯備或作備中丨不下出專省作專勇省作勇譌從田甬或作甬與從雨之字無别

爻

爻與說文同象易六爻頭交也亦變作爻從爻之字希或作希譌從久希亦作希楙或作楙譌從文梁從办或作梁譌從爻谷亦譌文見谷字下俎旁象形非從爻也今俗作俎譌

㸚

㸚讀若邐與說文同從二爻爾爽字從之爾或作爾譌从丝亦作爾譌從叕從叕之字或譌从㸚見叕字下

𥄎

𥄎讀若颬說文作𥄎從目從攴隸變如上譌攴爲夂夐字從之

目

目與說文同象形從目之字督或作督俱或作俱譌從日亦作四橫目也罘罘蔑蔑憲憲睪等字從之眾本從四隸變加點蜀上象形非從四也從自從日從囧之字或譌從目分見各字下

䀠

䀠讀若句與說文同從二目瞿字從之亦作㗊顒顒字從之顒或作顒下目不橫上譌從夕亦作顒上

譌從夕𦐔從二貝

省作𦐔譌從䀠

眉

眉說文作𥃩從目象眉之形上象頟理

隸變如上亦作眉省作肩或變作眉

盾

盾與說文同從目上象形亦作盾盾從盾之

字循或作𢓜與脩字相類楯或作楯譌從循

自

自說文作𦣹鼻也象形隸省如上亦作

從自之字皇作皇白亦自字非從白也

白

白說文作白亦自字也隸省如上與黑白之白無

别亦作白從白之字百或變作百皆作皆魯作魯

者作者智作智皆譌從日䰇作䰇譌

從口柏伯迫等字皆从白非從白也

𦣝

鼻說文作𦣝從自從畀筆迹小異亦作𪖐白亦自字下譌從畀

皕字闕說文作皕從二百讀若逼奭字從之

習

習說文作習從羽從白隸變從曰

羽

羽說文作羽隸省如上亦作羽字在上者作ꟷ

隹

隹說文作隹鳥之短尾總名也象形筆迹小異亦作隹隹今俗譌以為隹字隹從人圭與隹異從隹之字雁或作厓譌從巳或作尼譌從乙

奞

奞讀若睢說文作奞從大從隹隸變如上亦作奞奮奪字從之奮從⺌從隹或作奮譌與從奞之字無別

萑

萑讀若丸說文作萑從隹從丫筆迹小異舊藿蒦等字從之舊或作舊亦作舊舊與從奞之字無別舊亦作舊翟亦作藿譌從艸從艸者萑葦之萑也萑亦作雚蒦或作隻譌從丄丄古文上也舊或作舊蒦或作蒦亦作蒦譌從萑

丫

丫讀若乖又讀若寡說文作丫羊角也象形隸省如上亦作丱從丫之字或譌作廾亦作丄丄見萑

苜芊
字下

苜

苜讀若末與說文同從𦫳從目莧字从之亦作𦬁
夢蔑薨甍等字從之夢或作夢蔑或作蔑亦作蔑
甍或作薨
皆譌從艸

羊

羊與說文同從𦫳象形變作羊經典相承用此字
字在上者省作𦍌𦍌羌養羔美姜羨善等字從之
羍邦皆從𦍌或作羍邦逆厥字皆從屰或作逆厥
皆譌從羊從欮從夲從本從辛之字皆譌從羊分
見各
字下

䕱

䕱即羶字與說文同從三羊羴字从之

瞿

瞿與說文同從䀠從隹

雔

雔讀若疇與說文同從二隹雙雥等字從之雥或作雥左從反隹

雥字闕說文集從三隹篆文作集隷從篆文無雥字

鳥

鳥說文作𠕀象形隷變如上亦作鳥鳥或作鳥鳥省作鳥鳥從鳥之字鵵變作鵩鷁變作頭鷁從頁

烏

烏說文作𠕀象形隷變如上亦作烏烏或作烏烏亦作烏烏或作烏焉從烏省或作鷰譌從馬

𠦒

𠦒讀若般與說文同箕屬象形亦作𠦒𠦒畢棄字從之畢或省作畢亦作畢棄或作弃從古文棄變

古文作弃糞亦從𠦒變作糞

譌從畀今經典相承作糞

冓

冓讀若構與說文同從兩𠦒對交亦作冓冓省作冓冓構遘溝講等字从之再再字皆從冓省再或

作再譌从冉冉亦

譌冉見冉字下

叀

叀讀若專說文作叀從幺省從屮財見也隸變如上亦作叀專惠字從之專或省作専惠或省作恵

古文叀作𠀇𠃬字從

之變作廄譌𠀇為𠃬

88

丝讀若幽說文作88從二幺隸變如上幽幾兹鑾𢇁等从之幽或變作幽鑾或變作𢇍亦作𢇇迷從絲之字或譌从

丝見絲字下

幺

幺說文作8象子初生之形隸變如上

幼肖後等字從之肖或作肖譌從厶

玄

玄說文作𠅩從入從幺隸變如上亦作玄𢆯從玄之字牽或作𤙗省從厶

予

予與說文同象相予之形變作予予亦作予經典相承用此字亦作予子從予之字或省作𠄎亦作

乙

放

放說文作㫃從攴從方筆迹小異從古文攴亦作放從放之字敫或作敫變方為夕

𠬪

𠬪讀若標說文作𤔔從爪從又隸變如上亦作妥妥亦作受受爰受字從之受或作爰從古文受變古文作𤔔亦作𤔔𤔔爭𤔔從之爭亦作爭𤔔从夕亦作爭𤔔從夕亦作爭𤔔從日𤔔亦從受變作𤔔𤔔從

寸

𣦼

𣦼讀若殘說文作𣦼從歺從又隸變如上餐字從之叡亦從𣦼省作叡無歺中一徐鉉云𣦼從半冎義不應有中一秦刻石文有之則從𣦼之字中一可省粲亦從𣦼變作粲𤔔從夕祭字從夕手持肉

也

歺

歺說文作𣦵從𣎳冎隸變如上亦作歹或作歺省作歹從歺之字俎或作殂譌從夕𡙁從歺或作𡙁

亦作列

譌從歺

死

死說文作𣦸從歺從人隸變如上譌從匕亦作死從死之字薨變作薨亮變作亮譌從死

冎

冎讀若寡說文作冎别人肉置其骨也象形筆迹小異亦作冎冎或省作口骨冎字從之亦作另别字從之

骨

骨說文作骨從冎從肉筆迹小異亦作骨骨從骨之字體或作軆亦作軆譌從身猾或作猾譌從呂

呂即冎之異文

月

肉說文作月象形隸變如上與日月字相類亦作夕夕然祭脅胥將炙等字从之然或作然祭或作祭將或作將譌从夕或作肉古肉字也從舟從丹之字或作月與肉無别從爪從夕之字或譌從肉見爪夕字下

刂

刀與說文同象形省作刀經典相承用此字亦作刀字在右者作刂亦作刂刂或作刂與刂字無别

或變作方亦作㓝從刀之字分或作分變刀為夕初或作初譌從力召或作名譌从夕夕即人字之在上者亦作名與名氏之名無別賊變作賊譌刀為丁今俗遂譌從十作賊從力從人從刂之字或譌从刀分

見各字下

刃

刃說文作刃象刀有刃之形隸變如上字在上者亦作刃梁從刅或作梁譌從刃從刀之字或譌從刃見韌字下

㓞

㓞讀若㓦說文作㓞從刀從丯隸省如上亦作㓞絜挈契等字從之絜或作絜絜或作挈契或作契

譌從刃㓞或作契譌从夕亦作㓞譌從

刅楊統碑㓞銘鴻勲即㓞字也譌從力

筋字闕說文作筋

從力從肉從竹

丰

丰讀若介與說文同象草生散亂也㓞耒字從之

害憲兢字亦從丰害變作害憲變作憲兢變作兢

皆譌從土害亦作害譌從工憲亦作憲譌從干亦

作憲譌從二邦本作邫夆本作夆皆從丰滿之丰

隸變譌與丰

同非從丰也

耒

耒說文作耒從木從丰隸省如上亦作耒或作耒

耒從耒之字誄或作誄去木從丰藉或作藉譌從

来從禾之字或譌從丰見禾字下

角

角說文作角象形筆迹小異變作角經典相承用此字亦作角角角角本一字又讀若祿今俗以角為角里字又别作甪非是從角之字衡省作衡戚省作戚從魚之字或譌從角見魚字下

竹

竹說文作𥫗象形隸變如上亦作竹經典相承用此字亦作什竹或作什艸與草無别字在上者作𥫗或作什艸亦作艹艹與從艸之字無别

其

箕說文作箕從竹從其隸變如上譌從艸與豆萁之萁相混古文箕作甘籀文作𠀠隸作其其亦作

其其亦作𠀠其簸物之器即為
指物之辭隸分兩字音義各別

六

丌讀若箕說文作丌薦物之丌也象形隸變如上
亦作丌亓其典巽奠等字從之亓亦從丌變作亓
譌從廾真本作眞從乚從八隸變譌與丌同非
從丌也從収從艸之字或譌從六見収艸字下

左

左說文作𢀜從𠂇從工隸變如上左右之左本作
𠂇左手相左助也隸以左為𠂇別作佐以別之或
作左譌從又或作𠂇譌從才𠂇偏旁才字也從左
之字差或作𢀩籀文差也亦作差譌從匕隋或作
隋變𠂇為文亦作隋譌從夂隨或作隨省上𠂇
亦作隨省下工亦作隨譌從又亦作隨譌從文

工

工與說文同象人有規榘也亦作工或作𢀚𢀚從工之字巨變作巨譌從匚鴻或作鴻亦作鴻與從乙從乚之字無别從丰從巫從土從大從犬之字或譌從工分見丰巫土大犬字下

㠭

㠭讀若展與說文同從四工從㠭之字㞡變作展譌與襄字相類亦省作㠭今俗作㞡塞變作塞亦作塞與從㠭省之字無别謇從㠭省或作謇譌從㠭

巫

巫說文作巫象人兩褎舞形與工同意隸變如上亦作巫或省作巫從巫之字靈或作霊譌從工亦作霊譌從土亦作霊譌從血亞血本字也

甘

甘與說文同從口含一變作甘經典相承用此字亦作甘從甘之字猷或作猷邯或作𨚖譌從日某或作某甚或作𠤩亦作甚甚譌與其頭相混

曰

曰與說文同從口從乚亦作曰經典相承用此字或作曰曰從曰之字朁或作曹暦或作曆曷或作曷昌或作昌皆譌從曰

乃

乃說文作乃象气之出篆文作𠄎隸從篆文亦作乃經典相承用此字亦作乚迺字從之迺或作廼譌從𢎘秀本作𥝢象禾實下垂之形隸變譌與乃同盈從乃或作盈譌從乃從弓之字或譌從乃見

丂字

下

丂

丂讀若攷與說文同象气欲舒出勹上礙於一也亦作丂巧考粤寧兮号丐等字從之兮丐自為部别見後考或作考變丂為与今俗因之考亦作考寧或作寕謕從丁

兮

兮與說文同從丂從八亦作兮省作亏從兮之字兮變作乎亦作乎謚省作諡羲或作羲變丂為了

于

于說文作亏從丂從一筆迹小異變作于經典相承用此字從于之字兮變作乎亦作平粤或作粤謕從亍咢從兮變作咢亦作咢謕從于

可

可說文作可從口從丂丂從反丂古文作可丂不反隸從古文變亦作可從可之字歌或作歌變丁為丁

号

号讀若號與說文同從口從丂或作号亦省作号號字從之

旨

旨說文作旨從匕從甘隸變如上亦作旨從旨之字嘗亦作嘗省匕從甘耆或作耆稽或作稽譌從目

喜

喜說文作喜從壴從口筆迹小異亦作喜喜或變作喜

壴

壴讀若駐說文作壴從屮從豆筆迹小異喜鼓嘉彭尌等字從之壴自爲部別見前嘉或作嘉譌從吉

鼓

鼓說文作鼓從壴從支隸變從皮說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓則字當從皮廣韻引說文作鼓惜古本說文今不可見說文又云從支象其手擊之而擊鼓之鼓從支別見支部鐘鼓之鼓不當又取擊義此注疑非說文之舊夢英偏旁字原變支從㞢盖疑說文而自爲臆說不足據也亦作鼓即鼔字也從古文支支替字從之

豈

豈與說文同從豆從㪉省亦作豈豈或作豈譌從山

豆

豆與說文同從口象形亦作豆從豆之字登或變作登亦作登豎或省作豎

六藝之一録卷二百三十四